

Муниципальное образовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с. Ждамирово



**Основная общеобразовательная Программа
дошкольного образования
дошкольной группы «Ручеек»**

Содержание образовательной программы.

1.	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
	Пояснительная записка	3
1.1.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении	3
1.2.	Приоритетные направления деятельности Д/г по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	10
1.3.	Цели и задачи деятельности Д/г по реализации основной общеобразовательной программы	11
1.4.	Особенности осуществления образовательного процесса	13
1.5.	Принципы и подходы к формированию Программы	14
2.	ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ	16
2.1.	Режим пребывания детей	16
2.2.	Модели образовательного процесса	18
2.3.	Принципы проектирования образовательного процесса. Структура образовательного процесса.	22
2.4.	Интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.	23
2.5.	Виды детской деятельности и формы работы с детьми	27
2.6.	Форма планирования воспитательно – образовательной работы в соответствии с ФГОС	31
2.7.	Система физкультурно-оздоровительных мероприятий	35
2.8.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей:	40
2.8.1.	Содержание психолого-педагогической работы по физическому развитию «Физическая культура», «Здоровье».	40
2.8.2.	Содержание психолого-педагогической работы по направлению коммуникативно-личностного развития «Безопасность», «Труд», «Социализация»	42
2.8.3.	Содержание психолого-педагогической работы по направлению познавательно – речевого развития («Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы»)	45
2.8.4.	Содержание психолого-педагогической работы по направлению художественно – эстетического развития «Художественное творчество», «Музыка».	51
2.9.	Интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников	55
2.10.	Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы.	58
2.11.	Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.	80
2.12.	Социальный портрет ребенка 7 лет, освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования	84
3.	ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	86
3.1.	Система работы с родителями воспитанников.	86
3.2.	Взаимодействие ДООУ с социальными партнерами.	90

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

Общее количество детей - 6 человек

Направленность группы:

Общеразвивающая

В связи с малым количеством, дети формально поделены на две подгруппы младшую (2-3 – 4 года) и старшую (5 -7 лет). Дети среднего возраста включаются в первую или во вторую подгруппу в индивидуальном порядке в соответствии с их достижениями на данный период.

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его **общение становится вне ситуативным**. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте**.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной - двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-

действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.** В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее **играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.** В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет

В **игровой деятельности** детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия.** Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.** Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. **Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются **ловкость**, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и

т.д. Начинает **развиваться образное мышление**. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей**. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. **Изменяется содержание общения ребенка и взрослого**. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив**. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен**. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры**. **Появляются конкурентность, соревновательность**. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли**. Игровое взаимодействие

сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако

подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объект - в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.** Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей**, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. **Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою

сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.** В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.** Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако, воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к

стереотипности детских образов. **Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Приоритетные направления деятельности по реализации основной общеобразовательной программы

В основной общеобразовательной Программе приоритетом является развивающая функция дошкольного образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагогов дошкольной группы на его индивидуальные особенности.

Основная общеобразовательная Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

В основной общеобразовательной Программе отсутствует жесткая регламентация знаний детей и больше осуществлена направленность на комплексное решение задач по: охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве. Так же актуальны направления деятельности, которые побуждают дошкольников к познанию: конструктивная деятельность, проектная деятельность, элементы простой экспериментальной деятельности.

Таким образом, развитие в рамках основной общеобразовательной Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В основной общеобразовательной Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 3 лет до 8 лет (периода выпуска воспитанников в школу).

Программа строится на принципе культуросообразности, исходя из чего, обеспечивается учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образовательный процесс рассматривается как приобщение ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

В соответствии с чем, главным критерием отбора программного материала является его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка.

1.3. Цели и задачи деятельности Д/Г по реализации основной общеобразовательной программы

Ведущие цели основной общеобразовательной Программы:

- формировать благоприятные условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
- формировать основы базовой культуры личности,
- разностороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- подготовить к жизни в современном обществе, к обучению в школе,
- обеспечить безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей основной общеобразовательной Программы первостепенное значение имеют:

ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности,
- следование принципу интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- соблюдение комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса.
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.
- создание условий для всестороннего развития детей с ОВЗ в целях обогащения их социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

ДЛЯ ПЕДАГОГОВ:

- достойные условия для педагогической деятельности;
- возможность повышения уровня своих теоретических и практических знаний и умений;
- возможность проявления творчества в работе.

ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ:

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- возможность выбора программы, технологии работы с ребенком;
- возможность повышения уровня своей психолого-педагогической культуры.

Основные направления деятельности по решению поставленных задач.

РАБОТА С ДЕТЬМИ:

- Работа по повышению эффективности предметно-развивающей среды каждой группы и общих помещений учреждения посредством ее насыщения специализированным оборудованием и развивающими пособиями, играми и игрушками.
- Систематический мониторинг усвоения воспитанниками всех возрастных групп программных задач с целью дальнейшего усовершенствования системы воспитательно-образовательной работы педагогического коллектива в целом, и каждого педагога в частности
- Тщательный отбор содержания, методов и приемов работы с воспитанниками с учетом индивидуальных и половозрастных особенностей и неизменным соблюдением прогрессивных дидактических принципов в воспитательно-образовательной работе.

РАБОТА С ПЕДАГОГАМИ:

- Работа по повышению эффективности методической базы посредством расширения, насыщения и систематизации системы практического, методического, программного и наглядного обеспечения работы с педагогическими кадрами.
- Создание условий для качественного самообразования педагогов; отбор содержания, методов и приемов методической работы с кадрами.
- Создание условий для качественного самообразования педагогов, обобщения и распространения передового опыта; отбор содержания, методов и приемов методической работы с кадрами.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

- Работа по повышению информативности воспитательно-образовательного пространства групповых и общих помещений детского сада посредством оформления тематических и познавательных выставок и стендов наглядной педагогической пропаганды; активизация систем Интернет-ресурсов, сайта учреждения.
- Систематический анализ уровня психолого-педагогической культуры родителей воспитанников учреждения; анализ удовлетворенности родителей качеством воспитательно-образовательной работы.

Отбор содержания и методов работы с родителями по повышению уровня психолого-педагогической культуры семей; создание условий для максимального привлечения родителей к участию в воспитательно-образовательной деятельности, активное участие в проектной деятельности.

1.4. Особенности осуществления образовательного процесса

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения

до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Москва: Мозаика – Синтез, 2010.

В Основной общеобразовательной Программе представлены возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении, сведения о квалификации педагогических кадров и сведения о семьях воспитанников.

➤ Сведения о семьях воспитанников

➤ Мониторинг социума (ежегодно по состоянию на 01 сентября)

Мониторинг социума												
Год	Типы семей					Социальное положение						
	полные	неполн.	Число семей где одна мать	Число семей где один отец	Число семей – дети под опекой	Многодетные семьи	Малообеспеченные семьи	Число детей с родителями - инвалидами	Дети-инвалиды	Не работает мать	Не работает отец	Не работают оба родителя
2011-12	8	3	3	0	0	1	1	1	1	2	0	2
2012-13	7	2	2	0	1	2	0	1	1	1	0	0
2013-14	4	1	1	0	1	2	0	1	1	1	0	1

Вывод: некоторое снижение семей, где одна мать. Это 19% (в сравнении с прошлым годом 25%) от всех семей. Увеличивается количество многодетных семей. Снизилось количество малообеспеченных семей. Снизилось количество семей, где не работает мать.

➤ Кадровое обеспечение воспитательно-образовательного процесса

Педагогический процесс в Д/г обеспечивают:

- воспитатели – 2
- младший воспитатель - 1

Из них имеют:

- среднее специальное педагогическое – 1 чел – 26%.

• Аттестация педагогов:

Учебный год	Всего педабработников	Квалификационная категория				Соответствие занимаемой должности
		высшая	первая	вторая	Без категории	
2012-2013	02	0	0	0	2	0
2013-2014	02	0	0	0	1	1

1.5. Принципы и подходы к формированию Программы

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, выстроено по принципу

развивающего образования, целью которого является развитие ребенка, и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

В соответствии с ФГОС к структуре ООП дошкольного образования ведущими принципами построения содержания являются:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- сочетание принципов научной обоснованности и практического применения;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижения поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближенному к разумному минимуму;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образовательного процесса;
- принцип интеграции образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности для них является игра;
- принцип гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования. Отражение принципа гуманизации в образовательной программе означает признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка, уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса. Принцип дифференциации и индивидуализации воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития;
- принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе группы. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного

14

детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не столько овладение детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у

дошкольников качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью, - любознательность, инициативность, самостоятельность, произвольность и др.;

- принцип системности ООП представляет собой целостную систему, когда все компоненты взаимосвязаны и взаимозависимы.

2. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ

2.1. Режим пребывания детей

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Целесообразно выделить постоянное время в режиме дня для чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. При этом не следует превращать чтение в обязательное занятие — ребенок по своему желанию может либо слушать, либо заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным, чтобы все или большинство детей слушали с удовольствием.

- **Режим работы Д/Г «Ручеек» с 9-ти часовым пребыванием воспитанников с 8.00 до 17.00, с 3-х разовым питанием (режим дня разработан на основе действующего СанПиН 2.4.1.3147-13).**

Элементы режима дня	время
Приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность	8.00-8.45
Утренняя гимнастика	8.45-8.50
Подготовка к завтраку, завтрак	8.50– 9.15
Самостоятельная деятельность, игры	9.15 – 9.30
Организованная образовательная деятельность (учитывая интервал между деятельностью 10 мин)	9.30 – 9.40
	9.50 - 10.05
	10.15 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.30 – 12.30
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, закаливающие процедуры, воздушная гимнастика	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30
Совместная деятельность с детьми (художественное творчество, проектная деятельность, музыка, познание, безопасность). Чтение художественной литературы	15.30 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.00 – 17.00
Дома	
Прогулка совместно с родителями	17.00-19.30
Подготовка к ужину, ужин	19.30-20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-21.00
Ночной сон	21.00-6.30 (7.00)

Соотношение режимных процессов в течение дня

- **Самостоятельная деятельность детей**

Элементы режима дня	Младшая	Старшая
1 половина дня	1ч 25 мин	1 ч 15мин
На Прогулке	1ч	1ч
2 половина дня (со взрослыми, со сверстниками)	1ч	1ч 50мин
Прогулка	1ч	1ч
	4ч 25 мин	5 ч

➤ Прогулки с учетом климатических условий

Элементы режима дня	
1 половина дня	1ч 30 мин (при трех НОД) 2ч (при двух НОД)
2 половина дня	1ч
В семье	2 час
Итого	4 часа

4.6. Прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой (СанПиН 2.4.1.3147-13).

➤ Режим дня в летний период

Совместная и самостоятельная деятельность детей проводится на прогулке

Элементы режима дня	Время
Приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность	8.00-8.45
Утренняя гимнастика на прогулке	8.45 – 8.50
Подготовка к завтраку, завтрак	8.50 - 9.15
Самостоятельная деятельность, игры	9.15 – 9.30
Совместная деятельность эстетически-оздоровительного цикла (учитывая интервал между деятельностью 10 мин) Возможно на прогулке.	9.30 – 10.00
Самостоятельная деятельность, игры (на прогулке)	10.00 – 10.30
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.30 – 12.30
Возвращение с прогулки. Культурно-гигиенические процедуры	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 - 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, закаливающие процедуры, воздушная гимнастика	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.30
Чтение художественной литературы	15.30 – 15.50
Подготовка к прогулке. Прогулка. Совместная деятельность с детьми Самостоятельная деятельность, игры на прогулке.	15.50 - 16.30
уход домой	16.30 – 17.00
Дома	
Прогулка совместно с родителями	17.00 - 19.30
Подготовка к ужину, ужин	19.30 - 20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00 - 21.00
Ночной сон	21.00 - 6.30

2.2. Модели образовательного процесса

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно-средовой модели построения образовательного процесса;

- ненавязчивая позиция взрослого,
- разнообразие детской активности,
- свободный выбор предметного материала.

➤ **КОМПЛЕКСНО ТЕМАТИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ**

В основу организации образовательного содержания ставится тема, которая выступает как обобщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определен перспективно-тематическим планом дошкольной группы. И это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре, творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как подготовка к темам и отбор материала является ответственным процессом.

➤ **ПРЕДМЕТНО-СРЕДОВАЯ МОДЕЛЬ**

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Педагог – организатор предметной среды – подбирает автодидактический (материал на требующий постоянного присутствия взрослого), развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является перспективно-тематический план.

Определены темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления, общественные события, праздники и пр.);
- воображаемые события, описываемые в художественных произведениях, в живописи, которые воспитатели читают детям, представляют для рассматривания;
- события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);
- события, происходящие в жизни возрастных групп, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы поддерживаются средствами массовой информации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

➤ **Перспективно-тематический план на учебный год (сентябрь-май)**

Время проведения		Участники воспитательно-	Примерные варианты итоговых мероприятий
-------------------------	--	---------------------------------	--

			образовательного процесса	
месяц	недели	тема блока		
Сентябрь	1	Диагностика	Педагоги, дети, родители	Заполнение карт воспитанников воспитателями
	2			
	3	Детский сад Что такое детский сад? Знакомство с помещениями, профессиями, сравнение с домом.	Педагоги, дети	Экскурсия по детскому саду
	4	Осень (признаки осени)	Педагоги, дети, родители	Экскурсия в осенний парк
Октябрь	Во саду ли, в огороде. урожай, овощи, фрукты, лес, деревья, кустарники, грибы, ягоды, жатва хлеба, труд в природе, заготовка продуктов			
	1	Овощи (огород)	Педагоги, дети, родители,	Выставка поделок «Чудо с грядки»
	2	Фрукты (сад)	Педагоги, дети, родители,	
	3	Лес (грибы, ягоды)	Педагоги, дети, родители	Выставка детского творчества
	4	Семья. Моя семья. Фамилия. Я в семье. Мои родственники. Традиции семьи.	Педагоги, дети, родители	Тематические праздники «Осень в гости к нам пришла», театрализованные представления
Ноябрь	1	Одежда, обувь, головные уборы.	Педагоги, дети, родители	Создание тематических книжек, альбомов
	2	Село мое родное. Достопримечательности, экономика и культура. Дом: виды домов, особенности устройства дома снаружи и внутри.	Педагоги, дети, родители	Создание тематических альбомов о селе (фото, рисунки), создание макета уголка родного села. Проекты об истории домов, видах построек.
	3	Мебель	Педагоги, дети, родители	
	4	Профессии и инструменты	Педагоги, дети, родители,	
Декабрь	1	Зима.	Педагоги, дети, родители	Постройка снежного городка на прогулочном участке
	2	Зимующие птицы. Жизнь в природе, приспособление, корм, жилища.	Педагоги, дети, родители	Конкурс «Птичья столовая» Новогодние театрализованные представления, Конкурс «Новый год без ёлки». Украшение интерьера группы, зала.
	3	Новогодние праздники. Традиции, сюрпризы, подготовка подарков. украшение группы	Педагоги, дети, родители	
	4	Новогодние праздники	Педагоги, дети, родители	
Январь	1	Каникулы: Колядки	Педагоги, дети, родители	Фольклорный праздник «Коляда!»
	2	Зимние забавы: спорт, спортивные игры, соревнования	Педагоги, дети, родители	Спортивные развлечения с элементами зимних спортивных игр
	3	Я – человек. Валеологические знания: здоровье, доступное понимание строения организма. Человек в природе.	Педагоги, дети, родители, учителя нач. школы	Практическая игра - путешествие «Страна Здоровья»

	4	Транспорт. Виды транспорта, применение, помощь людям. Правила дорожного движения. Профессии связанные с транспортом.	Педагоги, дети, родители, представители ГИБДД, пожарной части	Игровые-столы «Городок», макеты дорог, перекрестков, дорожных знаков.
Февраль	1	Домашние птицы: названия, внешний вид, повадки, корм	Педагоги, дети, родители	Выставка детского творчества
	2	Домашние животные.	Педагоги, дети, родители	Фотовыставка «Домашние любимцы нашей семьи»
	3	Дикие животные: внешний вид, особенности, детеныши, среда обитания. Младший возраст: лесные, старший возраст: животные Севера, животные жарких стран.	Педагоги, дети, родители, детская библиотека	Выставка детского творчества, проекты
	4	Наши защитники. Младший возраст: мужчины в семье: дедушка, папа, брат, дядя. Старший возраст: армия, рода войск, техника, победы в боях.	Педагоги, дети, родители, солдаты военной части, пожарной части	Музыкально-спортивный праздник «Буду в армии служить!»
Март	1	Животный мир водоемов: река, море, океан, аквариум.	Педагоги, дети, родители,	Выставка детского творчества
	2	Мамочка моя. Женщины в семье: бабушка, мама, дочка, сестра, тетя. Любовь и забота. Знаменитые женщины, женщины на работе.	Педагоги, дети, родители	Тематический праздник «Мама, милая моя!»
	3	Посуда. Бытовая техника.	Педагоги, дети, родители	Выставка детского творчества
	4	Продукты питания. Магазин. Хлеб. Как растет, изготовление, сорта хлеба и хлебобулочных изделий (старший возраст).	Педагоги, дети, родители	Экскурсия в магазин. Чаепитие «Сдобные посиделки»
Апрель	1	Весна. Признаки весны.	Педагоги, дети, родители	Фольклорный праздник «Встреча Вёсны» Выставка детского творчества. Конкурс «Огороды на окне»
	2	Космос. (старший возраст) Профессии (обобщение): кем я буду когда вырасту (младший возраст).	Педагоги, дети, родители, детская библиотека	Макет «Космос», тематический праздник «Покорение космоса!» Кукольный театр для малышей
	3	Перелетные птицы. Сравнение с домашними	Педагоги, дети, родители	Выставка детского творчества
	4	Насекомые.	Педагоги, дети, родители	
Май	1	Цветы.	Педагоги, дети, родители	Выставка детского творчества
	2	Скоро лето. ОБЖ: Безопасности на водоемах, солнечный удар, ядовитые растения и грибы. Школа (для подготовительной группы)	Педагоги, дети, родители	Тематическое развлечение по ОБЖ «В стране Безопасность!» Экскурсия в школу
	3	Диагностика Самоанализ деятельности педагогов и группы в целом. До свидания детский сад!	Педагоги, дети, родители	Заполнение карт воспитанников воспитателями, специалистами. Годовой аналитический отчет о проделанной работе
	4			Выпускные праздники для детей

➤ **Перспективно-тематический план на летний период (июнь-август)**

В летний период детский сад работает в каникулярном режиме				
Июнь	1	Детский мир!	Педагоги, дети	Летний праздник «День

				Детства!»
	2	«Неделя добрых волшебников»	Педагоги, дети, родители	Конкур «Рисунки на асфальте», творческая выставка рисунков, поделок детей и родителей
	3	«Мы здоровячки!». ОБЖ – безопасность на дорогах и во дворе	Педагоги, дети, инспектор ГИБДД, пожарной части	Спортивные эстафеты, праздники
	4	«Город мастеров»	Педагоги, дети, родители	Музыкально-развлекательное представление «Праздник Шляп»
Июль	1	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»	Педагоги, дети	День Ивана Купалы - праздник «Нептуна»
	2	«Дары лета». +ОБЖ: опасность в природе: животные, насекомые, грибы, ягоды, травы.	Педагоги, дети, детская библиотека	Тематическое развлечение «В гостях у Лешика»
	3	«В гостях у сказки»	Педагоги, дети, детская библиотека	Театральное представление, цирк
	4	«Мир похож на большой луг». Мир цветов, насекомых, животных	Педагоги, дети, специалисты	Детская дискотека «Мадагаскар»
Август	1	«Веселый калейдоскоп» Подвижные и коммуникативные игры на воздухе	Педагоги, дети, родители	Игра-путешествие «Друг за другом»
	2	«Собираем урожай»	Педагоги, дети	Труд в огороде, вечер загадок
	3	«Встреча друзей»	Педагоги, дети, родители	Коллективная газета «Летний отдых», фотовыставка «Как я провел лето»
	4	«День села»	Педагоги, дети	Тематическое развлечение «Самый главный ДОМОВОЙ!»

При определении структуры образовательного процесса мы опирались на положение концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем в совместной деятельности со сверстниками, и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка» и взгляды Д.Б. Эльконина: «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является, по сути, процессом усвоения содержания в видах деятельности».

2.3. Принципы проектирования образовательного процесса. Структура образовательного процесса

В образовательный процесс включены следующие блоки:

- непосредственно образовательная деятельность (НОД);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включение воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения),
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства),
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своём темпе).

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде НОД, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах. НОД реализуется через организацию различных видов деятельности:

игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, чтения художественной литературы.

Так же НОД реализуется через интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная работа ориентирована на интеграцию образовательных областей.

➤ Основные направления развития детей и образовательные области

Физическое развитие		Познавательно-речевое развитие			Художественно-эстетическое развитие		Коммуникативно-личностное развитие		
Физическая культура	Здоровье	Коммуникация	Познание	Чтение художественной литературы	Музыка	Художественное творчество	Социализация	Труд	Безопасность

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОД в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

2.4. Интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников

➤ Интеграция образовательной области «Социализация»

По задачам и содержанию воспитательно-образовательной работы	По средствам организации и оптимизации воспитательно-образовательного процесса
«Коммуникация» «Познание» «Труд» «Безопасность» «Физическая культура»	«Чтение художественной литературы» «Художественное творчество» «Познание» «Коммуникация» «Безопасность»

➤ **Интеграция образовательной области «Труд»**

По задачам и содержанию воспитательно-образовательной работы	По средствам организации и оптимизации воспитательно-образовательного процесса
«Коммуникация» «Познание» «Безопасность» «Социализация» «Физическая культура»	«Чтение художественной литературы» «Художественное творчество» «Музыка»

➤ **Интеграция образовательной области «Чтение художественной литературы»**

По задачам и содержанию воспитательно-образовательной работы	По средствам организации и оптимизации воспитательно-образовательного процесса
«Коммуникация» «Познание» «Социализация» «Художественное творчество»	«Музыка» «Художественное творчество»

➤ **Интеграция образовательной области «Художественное творчество»**

По задачам и содержанию воспитательно-образовательной работы	По средствам организации и оптимизации воспитательно-образовательного процесса
«Коммуникация» «Познание» «Безопасность» «Труд» «Физическая культура» «Музыка» «Чтение художественной литературы»	Содержание и результаты всех образовательных областей могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей

➤ **Интеграция образовательной области «Музыка»**

По задачам и содержанию воспитательно-образовательной работы	По средствам организации и оптимизации воспитательно-образовательного процесса
«Физическая культура» «Коммуникация» «Познание» «Социализация» «Безопасность»	«Художественное творчество» «Физическая культура» «Чтение художественной литературы»

➤ **Интеграция образовательной области «Познание»**

По задачам и содержанию воспитательно-образовательной работы	По средствам организации и оптимизации воспитательно-образовательного процесса
«Коммуникация» «Чтение художественной литературы» «Здоровье» «Социализация» «Труд» «Безопасность»	«Чтение художественной литературы» «Художественное творчество» «Музыка»

«Музыка» «Художественное творчество»	
---	--

➤ **Интеграция образовательной области «Безопасность»**

По задачам и содержанию воспитательно-образовательной работы	По средствам организации и оптимизации воспитательно-образовательного процесса
«Коммуникация» «Труд» «Познание» «Социализация» «Физическая культура» «Здоровье»	«Чтение художественной литературы»

➤ **Интеграция образовательной области «Физическая культура»**

По задачам и содержанию воспитательно-образовательной работы	По средствам организации и оптимизации воспитательно-образовательного процесса
«Здоровье» «Познание» «Социализация» «Музыка» «Коммуникация» «Труд»	«Художественное творчество» «Музыка» «Чтение художественной литературы»

➤ **Интеграция образовательной области «Здоровье»**

По задачам и содержанию воспитательно-образовательной работы	По средствам организации и оптимизации воспитательно-образовательного процесса
«Физическая культура» «Познание» «Социализация» «Безопасность» «Коммуникация»	«Художественное творчество» «Труд» «Чтение художественной литературы»

➤ **Интеграция образовательной области «Коммуникация»**

Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных воспитательно-образовательных задач области «Коммуникация» осуществляется во всех областях программы.

Сочетание форм работы с детьми и видов детской деятельности ниже представлено в таблице.

2.5. Виды детской деятельности и формы работы с детьми

Виды детской деятельности	Формы работы с детьми
----------------------------------	------------------------------

<p>Игровая. Основной вид детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетные игры – Игры с правилами – Дидактические игры
<p>Двигательная. Организуется при проведении физ.занятий, при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Подвижные дидактические игры – Подвижные игры с правилами – Игровые упражнения – Подвижные игры. – Игровые упражнения. – Спортивные соревнования. – Динамический час. – Физкультурные праздники и досуги. – Физ.минутки. <p>Самостоятельная двигательная деятельность детей.</p> <p>Интегрированные физкультурные занятия: речевыми элементами, музыкой, познавательные.</p>
<p>Коммуникативная. Осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа – Ситуативный разговор – Речевая ситуация – Составление отгадывание загадок – Сюжетные игры. – Театрализация. – Игры с правилами. – Просмотр видеофильмов, презентаций.
<p>Трудовая. Организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду через ознакомление дошкольников с трудом взрослых и непосредственного участия в посильной трудовой деятельности в ДОУ и дома. Основными задачами при организации труда являются: воспитание ку детей потребности трудиться участвовать в совместной трудовой деятельности, стремление быть полезным людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Совместные действия – Дежурство – Поручение – Реализация проекта – Задание. – Самообслуживание. – Труд в природе, уход за растениями. – Игра в профессии.

<p>представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает в себя: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.</p>	
<p>Познавательно-исследовательская. Организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача – формирование целостной картины мира, расширение кругозора.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение – Экскурсии – Решение проблемных ситуаций – Опыты и экспериментирование – Коллекционирование – Моделирование – Реализация проекта – Игры с правилами – Дидактические познавательные игры. – Сбор информации об изучаемом объекте.
<p>Продуктивная. Направлена на формирование эстетической стороны окружающей действительности, удовлетворении их потребности к самовыражению. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества – Реализация проектов
<p>Музыкально-художественная. Организуется с детьми ежедневно в определенное время и направлена на развитие музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Направления работы: слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на музыкальных инструментах.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание – Исполнение – Импровизация – Экспериментирование – Музыкально-дидактические игры – Подвижные игры с музыкальным сопровождением. – Музыкально – дидактические игры. – Театр. – Оркестр. – Танцевальные действия. – Концерты.
<p>Чтение художественной литературы. Направлено на формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Чтение – Обсуждение – Разучивание – Пересказывание и рассказывание. – Рассматривание книг.

словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.	<ul style="list-style-type: none"> – Ролевая игра «Библиотека». – Развлечения и досуги по литературным материалам.
--	--

Еженедельный объем организованной образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется.

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующего СанПиН.

В мае проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика как адекватная форма оценки результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК на учебный год	
Продолжительность учебного года	Начало учебного года – 01.09 Конец учебного года – 31.05 Две недели в сентябре и мае отводится на мониторинг, согласно годовому плану работы, с целью выявления индивидуальных возможностей каждого воспитанника по образовательным областям.
Регламентирование образовательного процесса на учебный год: Учебный год делится на три квартала: I, II, III	I - осень (сентябрь, октябрь, ноябрь)
	II - зима (декабрь, январь, февраль)
	III – весна (март, апрель, май)
Продолжительность (количество учебных недель)	32
Продолжительность учебной недели:	5-ти дневная учебная неделя <u>Общее количество НОД:</u> Группа с 1,5 до 3 лет – 10 НОД Группа с 3 до 4 лет – 11 НОД Группа с 4 до 5 лет – 12 НОД Группа с 5 до 6 лет – 15 НОД Группа с 6 до 7 лет – 17 НОД
Регламентирование воспитательно-образовательного процесса на день	С 8 ⁰⁰ – до 17 ⁰⁰
Регламентирование НОД	В группе с 2-3 до 4 лет: НОД 2-3 по 10-15 минут В группах с 4 до 5 лет: НОД 2-3 по 15-20 минут

Продолжительность каникул в течение учебного года:			
	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность
Зимние	01.01. 2015г.	11.01.2015 г.	11 дней
Летне-оздоровительный период			
Летние	01.06.2015г.	31.08.2015 г.	Три летних месяца

2.6. Форма планирования воспитательно – образовательной работы в соответствии с ФГТ

План пишется ежегодно и является документом строгой отчетности.

1* лист:

В верхнем правом углу «УТВЕРЖДАЮ Директор школы: Луткова Л.И.

План воспитательно-образовательной работы на 201__-201__ учебный год, воспитатели: ФИО.

2* лист: Список детей с датой рождения и группой здоровья.

3* лист: Расписание непосредственной образовательной деятельности (НОД).

4* лист: Годовые задачи

5* лист: Перспективно-тематическое планирование на год

*с 1 по 5 лист планировать единожды с 1 сентября каждого года

6 лист: ЕЖЕМЕСЯЧНО: Работа с родителями + социальными партнерами, развлечения и праздники, Комплекс утренней гимнастики, Создание развивающей среды в группе (центры активности)

7 лист: ПРОГУЛКА на месяц:

- Наблюдения в живой и неживой природе,
- Труд,
- ИГРЫ: подвижные, с/ролевые.
- Индивидуальная работа

8 лист: ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ПЛАН

ТЕМА недели _____

Итоговое мероприятие (название, дата проведения с кем совместно проводятся):

Дата с ..по...	Поне- дельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро «Познание», «Труд», «Социализация» планируем формирование целостной картины мира (предметное, социальное, природа): беседы по теме, д/игры по теме, ФЭМП в совместной деятельности проекты...					
Непосредственно образовательная деятельность планируем все виды специально организованной деятельности (игровые занятия)					
«Безопасность» «Здоровье» «Физическая культура» планируем ЗОЖ, закаливание, культурно-гигиенические навыки					
«Социализация» с/р , п/игры, д/и, театрализованные игры, нормы поведения.					
«Чтение х/литературы» Планируем чтение, заучивание, театрализацию, тематические мероприятия по книгам					

«Коммуникация» общение, компоненты устной речи, ЗКР, ГСР, Связная речь, словарь					
«Художественно-эстетическое творчество», «Музыка» Планируем развитие детского творчества, приобщение к искусству.					
Индивидуальная работа					

➤ Вариативность планирования основных направлений развития детей и образовательных областей в еженедельном плане работы групп

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Труд	Самообслуживание, культурно-гигиенические навыки (на всю неделю)				
Познание	Проектная деятельность. Формирование целостной картины мира (ФКЦМ)	Сенсорное развитие ФЭМП (количество, форма, величина)	Ознакомление с природой. Труд в природе.	Конструирование. ФЭМП (ориентировка в пространстве, во времени)	Хозяйственно бытовой труд
Непосредственная образовательная деятельность	Тема занятия, цель, источник (автор и стр. и номер занятия) ОБЯЗАТЕЛЬНО! Иначе нет возможности увидеть этапность, системность в проведении занятий.				
Безопасность Здоровье Физкультура	ОБЖ. Правила поведения на улице, в помещении (еженедельно вводные беседы после выходных дней)	ЗОЖ	Формирование предпосылок экологического сознания	ОБЖ. Согласно перспективному плану	Двигательная активность. Физическое совершенствование (так же индивидуальная работа)
Чтение х/литературы	Чтение детям. Обсуждение прочитанного.	Заучивание наизусть	Слушание аудиозаписей, просмотр видеофильмов, обсуждение	Театрализация. Рассказывание по ролям, по сюжету картинок	Чтение, повторение заученного. Рассматривание иллюстраций, картин. работа в групповой библиотеке (выставка тематических книг, энциклопедий, журналов, реставрация

					книг).
Коммуникация	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми (на всю неделю)				
	Формирование словаря. Объяснение смысла слов.	Звуковая культура речи (ЗКР) Д/игры, упражнения, артикуляционная гимнастика	Грамматический строй речи (ГСР). Д/игры, упражнения	Связная речь в театрализации, детском сочинительстве. Монологи, диалоги.	Игры, направленные на образцы общения
Социализация	Сюжетно-ролевая игра (на всю неделю)				
	Формирование гендерной, семейной, гражданско-патриотической принадлежности	Настольные, дидактические игры, игры с правилами	Моральные нормы и правила	Театрализованные игры	Разучивание подвижных игр
Художественно-эстетическое развитие (Художественное, Музыка)	Лепка. Закрепление разнообразных приемов лепки, полученных на занятиях. Работа с бросовым материалом, элементы декоративной лепки	Рисование. Предметное, сюжетное, декоративное. Нетрадиционные техники.	Аппликация. Работа с бумагой, тканью, природным материалом, бросовым. Использование нетрадиционных методик, создание индивидуальных и коллективных композиций.	Музыка. Слушание, игра на детских музыкальных инструментах, музыкальные д/игры. Пение, повторение песен, распевок	Приобщение к изобразительному искусству. Выставки творчества. Выставки иллюстраций картин, декоративных поделок, архитектуры. Знакомство с портретами художников, композиторов, артистов, танцоров и т.д.) Посещение мероприятий искусства.
Индивидуальная работа	ФЦКМ/	ФЭМП	Коммуникация/чтение литературы	Худ. творчество/ Музыка	Социально-личностное развитие

• **Учебный план**

№ п/ п	Виды непосредственно образовательной деятельности	Младшая подгруппа		Старшая подгруппа	
		Количество непосредственно образовательной деятельности			
		неделя	год	неделя	год
1	Формирование целостной картины мира:	1	36	1	36
2	Коммуникация (чтение художественной литературы)	2	72	1	36
3	Коммуникация (подготовка к обучению грамоте)	-	-	-	-
4	Познание. Развитие элементарных математических представлений	1	36	1	36
5	Художественное творчество. Рисование	1	36	1	36
6	Художественное творчество. Лепка	1	36	1	36
7	Художественное творчество. Аппликация	-	-	1	36
8	Развитие познавательско-исследовательской деятельности, сенсорное развитие	1	36	1	36
9	Познание и проектирование. Конструирование.	-	-	1	36
10	Физическая культура	3	108	3	108
11	Музыка	2	72	2	72
ИТОГО:		12	396	13	468

2.7. Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

- Ведение документации и мониторинг и контроль.
- Двигательная активность.
- Просвещение родителей.
- Санитарно-эпидемиологическая работа совместно с обслуживающим персоналом и специалистами.
- Организация питания.
- Оборудование помещений.

➤ Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

<i>Формы работы</i>	<i>Время проведения</i>	<i>Цели и задачи</i>	<i>Условия</i>
1. Ведение документации, мониторинг и контроль			
График прогулок	Ежедневно	Проведение систематических прогулок	В соответствии с нормами нагрузки и СанПиНа
Расписание организованной образовательной деятельности	Ежедневно	Соблюдение учебная нагрузка, систематичность	В соответствии с нормами нагрузки и СанПиНа
Физкультурная диагностика	Диагностика ежегодно два раза в год.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	В соответствии с реализуемой программой и возрастными и физиологическими нагрузками дошкольников
Инструкции по охране жизни и здоровья детей	Постоянно действующие	Охрана труда и техники безопасности	Разработанные инструкции
Групповая документация: - обследование на педикулез, - карантин в группе, - наблюдение после перенесенных заболеваний, - закаливание	Постоянно действующая	Контроль за организацией оздоровительно-санитарных мероприятий	Специальные тетради в группе
2. Двигательная активность			

Самостоятельная двигательная деятельность во время бодрствования	Около 4 часов в день	Удовлетворение потребности в движении	Удобная одежда, свободная площадь, игровые пособия
Занятия по физической культуре	2 раза в неделю в спортивном зале, 1 раз на прогулке	Обучение основным видам движений.	Удобная одежда, свободная площадь (спортивный зал), игровые пособия, спортивный инвентарь
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Положительные эмоции, разминка всех групп мышц.	Свободная площадь, игровые, спортивные пособия
Закаливание	Ежедневно после сна	Плавный переход от сна к бодрствованию. Разминка всех групп мышц. Стимулирование поверхности стоп.	Сразу после пробуждения. Специальное оборудование для разных видов ходьбы. Специфическое оборудование («колючие» коврики) для самомассажа
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	Воспитание музыкально-ритмического слуха, ритмичности и плавности движений	Музыкальное сопровождение, свободная площадь
Пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, самомассаж	3-5 минут в течение дня	Развитие мелкой моторики. Стимулирование точек кистей рук. Расслабление глазных мышц, снятие напряжения с глаз. Воздействие на различные точки организма.	Словесное сопровождение. Наглядные ориентиры.
Прогулки	Ежедневно утром и вечером около 2 часов	Удовлетворение потребности в движении. Закаливание организма	Оптимальные погодные условия. Соответствующая, удобная одежда и обувь.
Подвижные игры	Ежедневно в течение дня (в группе, на улице)	Формировать умение сочетать движения с другими детьми, со словесными указаниями, окружающими предметам	Игровые пособия, атрибуты. Правила игры, свободная площадь
3. Просвещение родителей			
Информация для родителей на стенде в группе	смена информации раз в две недели, а также по мере актуальности	Донести до родителей информацию о заболеваниях, мерах их	оборудованные стенды в группе

	заболеваний	профилактики.	
Экран здоровья	постоянно	Сведения о проводимых оздоровительных мероприятиях в группе	разработанный перспективный план оздоровительных процедур. Масла для ароматерапии, сборы трав, медикаменты
Антропометрия детей	Расположена в родительском уголке, меняется два раза в год (сентябрь, май)	Отследить изменение роста и массы тела каждого ребенка	Медицинский ростомер, весы
4. Санитарно-эпидемиологическая работа совместно с обслуживающим персоналом и специалистами			
График генеральной уборки	Во всех помещениях группы	Поддержание чистоты и гигиены в помещениях группы	Дезсредства, инструменты для уборки
График проветривания помещений	ежедневно	Предупреждение распространения инфекций. естественная циркуляция воздушного потока в помещениях группы	
График смены белья	1 раз в 7 дней	Гигиена сна	Специально оборудованная прачечная, бытовая химия (порошки, отбеливатели)
Осмотр детей медсестрой	Один раз в неделю	Профилактический осмотр детей. Предупреждение распространения инфекций путем вывода заболевших из группы	Фельдшер
Контрольный журнал санитарного состояния группы и личной гигиены	Во всех подразделениях СОШ еженедельно	Поддержание чистоты и гигиены в помещениях СОШ	Ведение журнала с отметкой выполнения
Вакцинация детей	График прививок	Иммунизация дошкольников, препятствие распространению инфекционных заболеваний	Обучение медперсонала, специализированный процедурный кабинет, медицинский одноразовый инструмент.

Диспансеризация	Раз в год	Осмотр узкими специалистами, санация очагов инфекции, диспансерное наблюдение	Приглашение специалистов в СОШ
5. Организация питания			
Десятидневное меню	Изменяется раз в десять дней	Разнообразный рацион питания дошкольников	Разнообразные технологические карты
Закладка продуктов питания	ежедневно	Соотнесение калорийности продуктов, наличие необходимого количества белков, жиров и углеводов в пище.	Специализированный журнал с нормами
С-витаминизация	ежедневно	В целях профилактики авитаминоза	Медикаментозный порошок Витамин С
Питьевой режим	ежедневно	Восполнение запаса жидкости и обеспечение водного баланса в организме	
Общая организация питания	ежедневно	-качество доставляемой продукции; -соблюдение правил хранения; -сроки реализации; -соблюдение натуральных норм; -качество приготовления пищи; -соблюдение правил кулинарной обработки; -бракераж готовой продукции; -суточная проба;	Сертификация продуктов питания. Соблюдение СанПиНа. Ведение документации о поступлении и качестве продуктов.
6. Оборудование помещений			
Детская мебель		Профилактика нарушений осанки	Мебель соответствующая антропометрическим данным каждого ребенка (соответственно требованиям СанПиНа)

Примерный перечень закаливающих мероприятий

Форма	Закаливающее	Длительность (мин. в день)
-------	--------------	----------------------------

закаливания	воздействие	3-4 г.	4-5
Утренняя гимнастика (в летний период – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5-7	5-10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально	
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	до 5	до 10
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	до 15	до 20 мин
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день до 2 часов с учетом погодных условий	
Полоскание горла (рта) после обеда.	Закаливание водой в повседневной жизни. Гигиена полости рта.	3-5 Подготовка и сама процедура	
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	В соответствии с действующими СанПиН, режимом дня группы	
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	10	
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры («расширенное» умывание, обтирание или обливание стоп и голеней и др.)		

2.8. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

2.8.1. Содержание психолого-педагогической работы по физическому развитию «Физическая культура», «Здоровье».

➤ «Физическая культура»

Цели: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой.

Образовательная область «Физическая культура» взаимодействует с образовательной областью «Здоровье», определяет общую направленность процессов реализации и освоения Программы в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как к единству его физического, психологического и эмоционального благополучия.

Программы	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям
<u>Комплексные программы</u> Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» - М.: «Мозаика-Синтез», 2010	
<u>Парциальные программы</u> Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия с детьми - М.: «Просвещение», 1986 Лайзане С.Я., Физическая культура для малышей – М.: «Просвещение», 1987 Анисимова Т.Г. Физическое воспитание детей 2-7 лет – Волгоград «Учитель», 2010	Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Укреплять здоровье средствами закаливающих процедур. Формировать интерес и любовь к спорту. Воспитывать гигиенические привычки и телесную рефлексия (знание своего тела, название отдельных его частей).

➤ «Здоровье»

Цели: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

Работа направлена на формирование культуры здоровья воспитанников и включает формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.

Профилактическая работа включает систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждения возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей.

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Здоровье»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОД в режимных моментах		
Занятия Занятия-развлечения	Объяснение Показ Д/и Чтение Личный пример Театрализованная деятельность Иллюстративный материал Досуг	Игры со сверстниками: с/ролевые, п/и	Беседа Совместные игры Чтение х/произведений

2.8.2. Содержание психолого-педагогической работы по направлению коммуникативно-личностного развития. «Социализация», «Труд», «Безопасность»

➤ «Безопасность»

Цели: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях, и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Обязательность включения области «Безопасность» в Программу обусловлена:

- с одной стороны/, наличием потенциальных источников возникновения различных ситуаций, связанных с социально-экономическим развитием человека (доступность сложных бытовых приборов и оборудования, мобильность образа жизни взрослых и детей и пр.);
- с другой стороны, антропогенными изменениями в природе, являющимися причиной возникновения глобальных экологических проблем (снижение качества воды, воздуха, исчезновение отдельных видов растений, животных и пр.).

Безопасность жизнедеятельности (состояние физической, психической и социальной защищенности) выступает необходимым условием полноценного развития человека. Безопасность окружающего мира – необходимое условие существования каждого человека, взрослого, ребенка.

Программы	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям ОО «Безопасность»
------------------	---

<p>Комплексные программы Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» - М.: «Мозаика-Синтез», 2010</p>	<p>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности О правилах безопасности дорожного движения. Формирование предпосылок экологического сознания.</p>
<p>Романова Е.А. Занятия по правилам дорожного движения – М.: ТЦ Сфера, 2010 Соломенникова О.А., «Экологическое воспитания в детском саду», -М.: мозайка-синтез, 2006</p>	<p>Способствовать осмыслению разных аспектов взаимодействия человека с природой. Формировать представления о неразрывной связи человека с природой (человек–часть природы). Знакомить с деятельностью людей по охране живой природы.</p>

Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Безопасность» с детьми 3-7 лет в вариативной части Программы

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОД в режимных моментах		
<p>Занятия Экскурсии Наблюдения Беседа Чтение Объяснение Обучение Напоминание Упражнение Рассказ Ситуативный разговор Творческое задание Д/и Проблемные ситуации Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций Тренинги</p>	<p>Объяснение Обучение Показ Напоминание Личный пример Похвала Тематический досуг Упражнение Тренинги Игры Рассматривание иллюстраций Эвакуация тренировочная</p>	<p>Игры со сверстниками: с/ролевые, д/и, театрализованные самообслуживание Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность</p>	<p>Беседа Личный пример Рассказ Объяснение Напоминание Запреты Похвала Чтение х/произведений</p>

➤ **«Социализация»**

Цели: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам
- взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности,
- патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Программы	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социализация»
<p>Комплексные программы</p> <p>Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» - М.: «Мозаика-Синтез», 2010</p>	<p>Развитие игровой деятельности. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным). Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p>
Парциальные программы	
<p><u>Игровая деятельность</u></p> <p>Никитин Б.П. Ступеньки творчества или развивающие игры – М.: Просвещение, 1990</p> <p>Щербакова Ю.В. Развивающие игры для детей дошкольного возраста. – М.: Глобус, 2007</p> <p>Печерога А.В. развивающие игры для дошкольников. – М.: ВАКО, 2008</p> <p>Арстанова Л.Г. занятия и развлечения со старшими дошкольниками. - Волгоград: Учитель, 2009</p> <p><u>Нормы поведения и общения</u></p> <p>Буре С.Р. Социально-нравственное воспитание дошкольника. - М.: Мозаика Синтез, 2011</p> <p><u>Гендерная, семейная, гражданская принадлежность, патриотические чувства, принадлежность к мировому сообществу</u></p> <p>Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Подготовительная группа – М.: Скрипторий, 2010</p> <p>Данилина Г.Н. Дошкольнику - об истории и культуре России. – М.:Аркти, 2003</p> <p>Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2010</p>	<p>Формировать такие качества как отзывчивость, справедливость и скромность.</p> <p>Развивать волевые качества, умения ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели.</p> <p>В своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Формировать самооценку своих поступков, учить доброжелательно оценивать поступки других людей.</p> <p>Совместно продумывать игровые действия, воспитывать чувства коллективизма.</p> <p>Развивать у детей интерес к различным видам игр.</p>

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социализация»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОД в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение х/литературы	Инд. Работа Обучение Объяснение Напоминание	Игры со сверстниками: с/ролевые, д/и, театрализованные,	Экскурсии Путешествия Наблюдения Чтение

Беседы Просмотр видеофильмов Д/игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Личный пример Похвала Наблюдения Упражнения Тренинги П/игры Д/и Творческие игры Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	п/и, хороводные. Самообслуживание Дежурство Рассматривание иллюстраций (совместно со сверстниками) Продуктивная деятельность (коллективные работы) Экспериментирование Наблюдения	Личный пример Беседа Объяснение
---	---	---	---------------------------------------

➤ «Труд»

Цели: формирование положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Программы	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям ОО «Труд»
<p>Комплексные программы</p> <p>Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» - М.: «Мозаика-Синтез», 2010</p>	<p>Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</p>
<p>Парциальные программы и технологии</p> <p>Павлова О.В. Комплексные занятия. Художественный труд и изобразительная деятельность. Средняя группа. - Волгоград: Учитель, 2010 Сухаревская О. Оригами для самых маленьких. – М.: Айрис-Пресс, 2008 Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду.– М.: Мозаика-Синтез, 2005</p>	<p>Продолжать воспитывать интерес к различным профессиями месту работы родителей. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой местных условий. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p>

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социализация»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОД в режимных моментах		
<p>Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • к проявлению трудовых навыков; <p>оказание помощи сверстникам и взрослым; проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.</p>		<p>Игры со сверстниками: с/ролевые, д/и. Совместный труд детей Дежурство рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность</p>	<p>Личный пример Беседа Объяснение Показ Напоминание Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, презентаций</p>
<p>Показ Наблюдение Объяснение Обучение Напоминание</p>	<p>Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнения Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видеофильмов Продуктивная деятельность экскурсии</p>		

2.8.3. Содержание психолого-педагогической работы по направлению познавательно – речевого развития. «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы».

➤ «Познание»

Цели: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Основные направления психолого-педагогической работы в данной области

образования дошкольников связано с развитием высших психических функций (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи), познавательной мотивации, познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности (в интеграции с другими видами деятельности).

При реализации ОО «Познание» необходимо учитывать следующее:

- познавательное развитие сопряжено с освоением систем культурных средств, которые ребенок не может изобрести самостоятельно, а должен освоить как заданные идеальные формы в ходе развивающего образовательного процесса.
- Для развития познавательной мотивации детей необходимо обеспечить поддержку познавательной инициативы дошкольников, что предполагает создание соответствующей культуры как ДООУ, так и группы детей дошкольного возраста.

Программы	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям ОО «Познание»
<p><u>Комплексные программы</u> Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» - М.: «Мозаика-Синтез», 2010</p>	<p>Сенсорное развитие. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. Проектная деятельность. Формирование элементарных математических представлений Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Ознакомление с природой.</p>
<p>Парциальные программы, технологии, методики</p>	
<p>Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации с детьми 2-7 лет– М.: Мозаика-Синтез, 2008 Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во 2 мл. группе. – М.: Мозаика-Синтез, 2007 Санкина Л.К. Познание предметного мира. – Волгоград: Учитель, 2009 Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия по разделу «Социальный мир». - Волгоград: Учитель, 2007 Волчкова В.Н. Конспекты занятий. Экология. - Волгоград: Учитель, 2008 Дьяченко В.Ю. Маленькие шаги в большой мир. - Волгоград: Учитель, 2008 Метлина Л.С. Математика в детском саду. – М.: Просвещение, 1984 Тарабарина Т.И. И учеба, и игра: математика – Ярославль: Академия развития, 1997 Казинцева Е. А., Померанцева И. В. Формирование математических представлений. - Волгоград: Учитель, 2008</p>	<p>Продолжать развивать органы чувств: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус. Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику. Расширять представления детей о процессе создания предметов, вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Совершенствовать характер и содержания обобщенных способов обследования предметов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, учить осуществлять оптимальный выбор эталонов в соответствии с познавательной задачей. Способствовать осмыслению разных аспектов взаимодействия человека с природой. Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных.</p>

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познание»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОД в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Беседы Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально организованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования. Игровые упражнения Д/игры П/игры Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Объяснение Напоминание Обследование Развивающие игры Игры-экспериментирования Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематическая выставка Мини-музеи	Игры развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с автодидактическим материалом Моделирование Наблюдения Интегрированная детская деятельность: Включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую. Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашние экспериментирования Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Конструктивные игры

➤ «Коммуникация»

Цели: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Центральным понятием данной области программы является понятие «Коммуникация» (от английского – сообщать, передавать), которое предполагает:

- осуществление передачи содержания социально-исторического опыта человечества;
- передачу опыта различных видов деятельности и обеспечение их освоения;
- обмен мыслями, переживания по поводу внутреннего и окружающего мира;
- побуждение и убеждение собеседников действовать определенным образом

- для достижения результата.

Коммуникация (общение) со взрослыми и сверстниками является как неотъемлемым компонентом других видов детской деятельности (Игры, труда, продуктивной деятельности и др.), так и самостоятельной деятельностью детей дошкольного возраста.

При этом речь выступает одним из важнейших средств коммуникации и проявляется в дошкольном возрасте, прежде всего в диалогах и полилогах, в которых говорящие обмениваются мыслями, ставят уточняющие вопросы друг другу, обсуждая предмет разговора. Постепенное совершенствование и усложнение содержания и формы диалога и полилога позволяет включать в них сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а так же элементы рассуждений.

Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирование следующих составляющих:

- собственно речи (ее фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонента);
- речевого этикета (элементарные нормы и правила вступления в разговор, поддержания и завершения общения);
- невербальных средств (адекватное использование мимики и жестов).

Коммуникация как главное средство и условие реализации содержания Программы наиболее полно соответствует основным моделям организации образовательного процесса (совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей).

Программы	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям ОО «Коммуникация»
Комплексные программы «Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» П/р Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2010год	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.
Вариативные программы, технологии и методики	
Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Развитие речи детей 3-7 лет.– М.: ТЦ Сфера, 2009 Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольников.– М.: ТЦ Сфера, 2010 Гербова В.В. развитие речи в разновозрастной группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий. Развитие речи, обучение грамоте, ознакомление с окружающим миром. Средняя группа. - Волгоград: Учитель, 2006	Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий. Развитие речи, обучение грамоте, ознакомление с окружающим миром. Подготовительная группа. - Волгоград: Учитель, 2008 Марцинкевич Г.Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. – Волгоград: Учитель, 2006 Волчкова В.Н. Конспекты занятий. Развитие речи. - Волгоград: Учитель, 2006

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОД в режимных моментах		
<p>Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Сценарии активизирующего общения.</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды.</p> <p>Коммуникативные тренинги.</p> <p>Совместная продуктивная деятельность.</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Д/игры</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений.</p> <p>Речевые задания и упражнения.</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.</p> <p>Работа по:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя; – обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые 	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>Тематические досуги.</p> <p>Фактические беседы.</p> <p>Эвристическая беседа.</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики.</p> <p>Речевые д/игры.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Чтение.</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование.</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Освоение формул речевого этикета.</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Праздники и развлечения.</p>	<p>Коллективный монолог.</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров.</p> <p>Игра в парах и совместные игры (коллективный монолог).</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Игра импровизация по мотивам сказок.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Д/игры.</p> <p>Игры-драматизации.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>Словотворчество</p>	<p>Речевые игры.</p> <p>Беседы.</p> <p>Пример коммуникативных кодов.</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Игры-драматизации.</p> <p>Совместные семейные проекты.</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок.</p>

схемы; –обучение пересказу по серии сюжетных картинок; –обучение пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание). –показ настольного театра, работа с фланелеграфом.			
---	--	--	--

➤ **«Чтение художественной литературы»**

Цели: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Художественная литература, являясь видом искусства, выполняет эстетическую и этическую функции образования детей дошкольного возраста, что, безусловно способствует интеграции данной области с направлением «Художественно-эстетическое развитие». Однако особенности восприятия детьми художественного текста таковы, что с помощью книги ребенок в первую очередь раскрывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, переживая и проживая прочитанное. Главная миссия области – воспитание в ребенке читателя, который «начинается» в дошкольном детстве. Процесс общения с книгой является определяющим в интеллектуальном и личностном (в том числе мировоззренческом) становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передачи опыта, накопленного человечеством.

При оформлении круга детского чтения педагогам и родителям рекомендуется в первую очередь руководствоваться принципом разностороннего развития ребенка (коммуникативно-личностного, познавательного-речевого, художественно-эстетического), так как подбор художественной литературы в соответствии с прикладными принципами (по жанрам, периодам, писателям) ориентирован в большей степени на изучение литературы или литературное образование детей.

Условия эффективности организации процесса чтения:

- систематичность (ежедневное чтение);
- выразительность и организация чтения как совместной деятельности взрослого и детей (не в рамках регламентированного занятия).

Критерий эффективности – радость детей при встрече с книгой, чтение ее с непосредственным интересом и увлечением.

Программы	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям ОО «Чтение художественной литературы»
------------------	---

Комплексные программы «Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» П/р Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2010год	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.
Вариативные программы, технологии и методики	Вариативные программы, технологии и методики
Ильчук Н.П., Гербова В.В. Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. – М.: АСТ, 1997	Ильчук Н.П., Гербова В.В. Хрестоматия для дошкольников 2-4 года. – М.: АСТ, 1997 Ильчук Н.П., Гербова В.В. Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет. – М.: АСТ, 1997

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Чтение художественной литературы»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОД в режимных моментах		
<p>Рассказывание по иллюстрациям. Творческое задание. Заучивание. Чтение художественной и познавательной литературы. Рассказ. Пересказ. Экскурсии. Беседа. Объяснения. Творческое задание. Литературные викторины.</p>	<p>Беседа. Рассказ Чтение Д/игры Настольно-печатные Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке. Литературные праздники. Викторины, КВН. Презентации проектов</p>	<p>Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, инсценировки Беседы Словотворчество</p>	<p>Посещение театра, музея, выставки Беседы Рассказы Чтение Прслушивание аудиозаписей</p>

2.8.4. Содержание психолого-педагогической работы по направлению художественно – эстетического развития «Художественное творчество», «Музыка»

➤ **«Художественное творчество»**



Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественные конструирование и труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Программы	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям ОО «Художественное творчество»
Комплексные программы «Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» П/р Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2010 год	Развитие продуктивной деятельности. Развитие детского творчества. Приобщение к изобразительному искусству.
Парциальные программы и методики	Вариативные программы, технологии и методики
Рисование, аппликация Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая-подготовительная группы М.: ТЦ Сфера, 2007	Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству. Обучение детей технике рисования детей 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2009 Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. - М., Просвещение, 1981
Развитие продуктивной деятельности (художественный труд) Павлова О.В. комплексные занятия. Художественный труд. – В.: Учитель, 2010	

Содержание данной области Программы включает изобразительную деятельность, лепку, аппликацию и художественное конструирование, объединенные общим понятием «продуктивная деятельность детей».

Специфика реализации содержания области «Художественное творчество» заключается в следующем:

- понятие «продуктивная деятельность» детей позволяет интегрировать изо, лепку, аппликацию и художественное конструирование в рамках одной образовательной области в качестве альтернативы «предметного» принципа построения Программы «художественно-эстетического развития»; продуктивная деятельность – та, в результате которой создается некий продукт; она может быть не только репродуктивной (рисование предмета, так как научили), но и творческой (рисование по замыслу), что позволяет в рамках данной области наиболее эффективно решать одну из основных задач образовательной работы с дошкольниками – развитие детского творчества;
- понятие «продуктивная (творческая) деятельность детей» позволяет интегрировать содержание области «Художественное творчество» с другими областями программы по особому основанию – возможностью развития воображения и творческих способностей ребенка (например, с «Познанием» в части конструирования, «Чтение художественной литературы» и «Коммуникацией» в части элементарного словесного творчества);
- общеразвивающая направленность содержания области (развитие высших психических функций, мелкой моторики, воображения) является первичной по отношению к формированию специальных способностей

детей.

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественное творчество»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОД в режимных моментах		
Занятие Д/игры. Рассматривание. Чтение. Обыгрывание незавершенного рисунка. Коллективная работа. Обучение. Создание условий для выбора. Опытно-экспериментальная деятельность. Беседа. Творческие задания.	Беседа. Наблюдение. Проблемные ситуации. Обсуждение. Проектная деятельность. Дизайн. Занимательные показы. Индивидуальная работа. Тематические праздники и развлечения.	Сюжетно-ролевые игры. Наблюдение Сбор материала для оформления. Экспериментирование с материалами.	Беседа. Рассматривание. Наблюдение. Рассказы. Экскурсии. Чтение. Детско-родительская проектная деятельность.

➤ «Музыка»

Цели: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.
- развитие музыкальности детей;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Музыка как часть культуры, искусство, отражающее окружающую действительность в звуковых художественных образах, является одним из средств социализации детей дошкольного возраста.

Основными видами музыкально-художественной деятельности при реализации программы являются: восприятие музыки (слушание), исполнение музыки (пение, музыкально-ритмические движения, элементарное музицирование), элементарное музыкальное творчество.

Программы	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям ОО «Музыка»
Комплексные программы «Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» П/р Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2010год	Музыкально-художественная деятельность, приобщение к музыкальному искусству Музыкально-игровое и танцевальное творчество Музыкально-ритмические движения.
Парциальные программы	

<p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и метод. рекомендации– М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и метод. рекомендации– М.: Мозаика-Синтез, 2009</p>	<p>Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p> <p>Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценирование песен, танцев, театральных постановок.</p>
Вариативные программы, методики, технологии	
<p>Лапшина Г.А. Календарные и народные праздники в детском саду. – Волгоград: Учитель, 2001</p> <p>Зинин И. Сценарии праздников в детском саду. – Минск: Современная школа, 2007</p> <p>Давыдова М.А. Сценарии музыкальных календарных и фольклорных праздников. – М.: ВАКО, 2007</p> <p>Лапшина Г.А. Праздники в детском саду. – Волгоград: Учитель, 2009</p>	

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Музыка»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОД в режимных моментах		
<p>Занятие</p> <p>Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка).</p> <p>Беседы с детьми о музыке.</p> <p>Музыкально/дидактическая игра.</p> <p>Театрализованная деятельность.</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.</p> <p>Рассматривание портретов композиторов.</p>	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике, -в с/р играх, -компьютерных играх, -перед дневным сном, -пробуждением. <p>Музыкально/дидактическая игра.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Праздники,</p> <p>Развлечения.</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских муз. фильмов.</p>	<p>Игра в праздники, концерт, оркестр, муз.занятия, телевизор.</p> <p>С/р игры.</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова.</p> <p>Придумывание песенок.</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений.</p> <p>Инсценировка содержания песен, хороводов.</p> <p>Составление композиций танцев.</p> <p>Импровизация на инструментах.</p> <p>Музыкально/дидактические игры.</p> <p>Игры драматизации.</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др.</p> <p>Детский ансамбль, оркестр.</p>	<p>Посещение музеев, выставок, детских театров.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей.</p> <p>Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов.</p> <p>Просмотр видеофильмов.</p> <p>Обучение игре на музыкальных инструментах.</p>

2.9. Интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников

Интеграция образовательной области «Социализация»

По задачам и содержанию воспитательно-образовательной работы	По средствам организации и оптимизации воспитательно-образовательного процесса
«Коммуникация»	«Чтение художественной литературы»
«Познание»	«Художественное творчество»
«Труд»	«Познание»
«Безопасность»	«Коммуникация»
«Физическая культура»	«Безопасность»

Интеграция образовательной области «Труд»

По задачам и содержанию воспитательно-образовательной работы	По средствам организации и оптимизации воспитательно-образовательного процесса
«Коммуникация»	«Чтение художественной литературы»
«Познание»	«Художественное творчество»
«Безопасность»	«Музыка»
«Социализация»	
«Физическая культура»	

Интеграция образовательной области «Чтение художественной литературы»

По задачам и содержанию воспитательно-образовательной работы	По средствам организации и оптимизации воспитательно-образовательного процесса
«Коммуникация»	«Музыка»
«Познание»	«Художественное творчество»
«Социализация»	
«Художественное творчество»	

Интеграция образовательной области «Художественное творчество»

По задачам и содержанию воспитательно-образовательной работы	По средствам организации и оптимизации воспитательно-образовательного процесса
«Коммуникация» «Познание» «Безопасность» «Труд» «Физическая культура» «Музыка» «Чтение художественной литературы»	Содержание и результаты всех образовательных областей могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей

Интеграция образовательной области «Музыка»

По задачам и содержанию воспитательно-образовательной работы	По средствам организации и оптимизации воспитательно-образовательного процесса
«Физическая культура» «Коммуникация» «Познание» «Социализация» «Безопасность»	«Художественное творчество» «Физическая культура» «Чтение художественной литературы»

Интеграция образовательной области «Познание»

По задачам и содержанию воспитательно-образовательной работы	По средствам организации и оптимизации воспитательно-образовательного процесса
«Коммуникация» «Чтение художественной литературы» «Здоровье» «Социализация» «Труд» «Безопасность» «Музыка» «Художественное творчество»	«Чтение художественной литературы» «Художественное творчество» «Музыка»

Интеграция образовательной области «Безопасность»

По задачам и содержанию воспитательно-образовательной работы	По средствам организации и оптимизации воспитательно-образовательного процесса
«Коммуникация» «Труд» «Познание» «Социализация» «Физическая культура» «Здоровье»	«Чтение художественной литературы»

Интеграция образовательной области «Физическая культура»

По задачам и содержанию воспитательно-образовательной работы	По средствам организации и оптимизации воспитательно-образовательного процесса
«Здоровье» «Познание» «Социализация» «Музыка» «Коммуникация» «Труд»	«Художественное творчество» «Музыка» «Чтение художественной литературы»

Интеграция образовательной области «Здоровье»

По задачам и содержанию воспитательно-образовательной работы	По средствам организации и оптимизации воспитательно-образовательного процесса
«Физическая культура» «Познание» «Социализация» «Безопасность» «Коммуникация»	«Художественное творчество» «Труд» «Чтение художественной литературы»

Интеграция образовательной области «Коммуникация»

Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных воспитательно-образовательных задач области «Коммуникация» осуществляется во всех областях программы

2.10. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной Программы.

В результате освоения Программы ребёнок приобретает интегративные качества:

«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

3-4 года

- Владеет основными движениями Проявляет интерес к совместным играм физ.упражнениям.
- Владеет доступными навыками самообслуживания.
- Имеет элементарные представления о ценности здоровья о пользе закаливания, соблюдения гигиены

4-5 лет

- Владеет основными движениями
- Проявляет интерес к участию в п/и и физупражнениях, соревн., эстафетах
- Владеет доступными навыками самообслуживания. Знаком с понятиями «Здоровье-болезнь».
- Знает о пользе утрен. зарядки, физ.упражн., правильном питании, закаливании, гигиене

5-6 лет

- Владеет основными движениями и доступными навыками самообслуживания.
- Проявляет интерес к участию в п/и и физупражнениях, соревн., эстафетах
- Имеет представление о ЗОЖ, зависимости здоровья от прав. Питания.
- Знает о ценности здоровья, пользе утренней зарядки, физ.упражнений, правильном питании, гигиене.
- 6-7 лет
- Сформированы основные физические качества и потребности в двигательной активности.
- Соблюдает элементарные правила здорового образа жизни ЗОЖ.

«Любознательный, активный»

3-4 года

- Принимает активное участие во всех видах играх.
- Проявляет интерес к себе, окружающему предметному и животному миру, природе, задает вопросы взрослым, наблюдает.
- Принимает активное участие в продуктивной деятельности, испытывает удовольствие от коллективных работ, просмотра спектаклей и их обсуждения.
- Пытается петь, танцевать под музыку, проявляет интерес к праздникам.

4-5 лет

- Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской д-ти (конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию).

- Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.
- Проявляет интерес к окружающему миру (новые предметы, незнакомые люди, новые действия, движения)

5-6 лет

- Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской д-ти, используя различные источники информации.
- Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию. Принимает живое участие в образовательном процессе

6-7 лет

- Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать, интересуется новым, активен на занятиях.
- Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни.
- При затруднениях обращается за помощью к взрослым.

«Эмоционально-отзывчивый»

3-4 года

- Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим.
- Эмоционально-заинтересованно следить за развитием действия в сказках, драматизациях, кукольных спектаклях. Сопереживает персонажам.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения ИЗО искусства, красоту окружающих предметов и объектов природы.
- Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

4-5 лет

- Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей.
- Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, характеристики.

5-6 лет

- Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей.
- Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоц. состояния, этические качества, характеристики
- Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений

6-7 лет

- Эмоционально откликается на переживание близких взрослых, детей, персонажей сказок, историй, м/ф, х/ф, кукольных спектаклей.
- Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и худ. произведения, мир природы.

«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

3-4 года

- Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.
- Умеет объединяться в игру со сверстниками из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирает роль в с/р игре.
- Умеет делиться своими впечатлениями со взрослыми.
- Активно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по ИО

4-5 лет

- Проявляет умение объединяться с детьми для общих игр, согласовывать тему игры, распределять роли. Поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. подбирает предметы и атрибуты для с/р игр.
- В конструктивных играх участвует в планировании действий, договаривается, распределяет материалы, согласовывает действия и со сверстниками вместе добивается результата.
- Активно вступает в контакты со сверстниками (ситуативно) и со взрослыми (вне ситуативно). Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

5-6 лет

- Распределяет роли в игре, исполняет роль, сопровождает действие речью содержательно и интонационно.
- Сочиняет оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории, использует все части речи, словотворчество.
- Умеет делиться со взрослыми и детьми разнообразными впечатлениями.
- Знает о ценности здоровья, пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, гигиене.

6-7 лет

- Адекватно пользуется вербальными и невербальными средствами общения, конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми.
- Способен изменять стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации.

«Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий общепринятые нормы и правила поведения»

3-4 года

- Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения на улице в д/с; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.
- Умеет действовать совместно в п/и и физических упражнениях, согласовывать движения.
- Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.
- Может общаться спокойно, без крика, имеет опыт оценки хороших и плохих поступков, соблюдает правила элементарной вежливости.

4-5 лет

- Разделяет игровое и реальное взаимодействие.
- Умеет планировать последовательность действий. В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.
- Проявляет личное отношение к соблюдению (нарушению) моральных норм стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках.
- Самостоятельно или после напоминание взрослого использовать в общении вежливые слова. Называет сотрудников д/с по ИО, знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

5-6 лет

- Договаривается со сверстниками в коллективной работе, распределяет роли, при конфликте убеждает, объясняет, доказывает.
- Оценивает свои поступки. Понимает необходимость заботы о младших.
- Самостоятельно использует в общении вежливые слова, соблюдает правила поведения на улице и в д/с.

6-7 лет

- Поведение регулирует требованиями взрослых и первичными ценностными ориентациями. Способен планировать свои действия для достижения конкретной цели.
- Соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

3-4 года

- Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения.
- Подбирает атрибуты к игре, устраивает игровую ситуацию, используя имеющиеся предметы.
- Использует разные способы обследования предмета, включая простейшие опыты. способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

4-5 лет

- Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Предпринимает попытки обследования предметов с опорой на все органы чувств.
- Способен конструировать по собственному замыслу, на основе пространственного расположения объектов, может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.
- Способен использовать небольшие схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринты.
- Способен придумать небольшую сказку на заданную тему.

5-6 лет

- Ориентируется в пространстве и времени (вчера, сегодня, завтра, сначала-потом)

- Способен конструировать по собств. замыслу. Использовать простые схематические изображения для решения несложных задач. Строить по схемы, решать лабиринты.
- Способен рассуждать и давать адекватные причинные рассуждения.
- Способен придумать небольшую сказку на заданную тему.

6-7 лет

- Самостоятельно применяет усвоенные способы деятельности, в зависимости от ситуации изменяет способы решения задач.
- Способен предложить собственный замысел и воплотить в рисунке, постройке, рассказе.

«Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире природы»

3-4 года

- Имеет первичное представление о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные (о семье) представления
- Называет членов своей семьи, их имена.
- Знает название родного города.

4-5 лет

- Знает свое имя, фамилию, возраст, имена членов семьи.
- Может рассказать о своем городе.
- Имеет представление о Российской армии, её роли в защите Родины, знает некоторые военные профессии.

5-6 лет

- Знает свое имя, фамилию, имена, отчества родителей, место работы, знание их труда. Имеет постоянные обязанности по дому.
- Может рассказать о своем городке, называет свою улицу.
- Имеет представление о Российской армии, войне, Дне победы.
- Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна РФ, знает о Москве.

6-7 лет

- Имеет представление о себе, своей семье (состав, родственные отношения, распределение семейных обязанностей, семейные традиции)
- Имеет представление о РФ, культурных ценностях, мире.

«Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

3-4 года

- Соблюдает правила простейшего поведения в д/с, дома, на улице. В случае проблемной ситуации обращается за помощью к взрослому.
- Способен принять установку на запоминание. Выполнить небольшие поручения, преодолевать небольшие рудности.
- Воспроизводит образцы действий при решении познавательных задач, ориентируется на образцы в познавательско-исследовательской и конструктивной деятельности.
- Способен сосредоточенно действовать 10 минут.

4-5 лет

- Выполнять инд. и коллективные поручения. Показывает ответственное отношение к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.
- Способен удерживать в памяти при выполнении действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание.
- Может описать предмет, картину, составить рассказ по картине, выучить небольшое стихотворение.
- Способен сосредоточенно действовать 15-20 минут.

5-6 лет

- Проявляет ответственность в трудовых поручениях, стремится радовать взрослых хорошими поступками.
- Способен удерживать в памяти при выполнении действий несложное условие. Помнит поручение взрослого. Выполняет его инструкции.
- Способен принять установку на запоминание. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, выучить небольшое стихотворение.
- Способен сосредоточенно действовать 15-25 минут.

6-7 лет

- Умеет работать по правилу и образцу.
- Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- Договариваться, распределять обязанности в коллективе сверстников.
- Способен сосредоточенно действовать в течение 20-30 минут.

«Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка на каждом возрастном этапе сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Овладение необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Здоровье»

3-4 года

Культурно-гигиенические навыки

- Следит за своим внешним видом: моет руки с мылом, лицо, вытирает насухо.
 - Знает расческу, платок.
 - Правильно пользуется ложкой, вилок, салфеткой.
- ##### Формирование начальных представлений о ЗОЖ
- Различает и называет органы чувств (ухо, нос, рот, глаза).
 - Имеет представление о полезной и вредной пищи (фрукты, молоко).

4-5 лет

Культурно-гигиенические навыки

- Правильно пользоваться столовыми приборами.
 - Прикрывать рот носовым платком, отворачиваться (кашель, чихание).
 - Следить за своим внешним видом, поддерживать порядок в вещах.
- ##### Формирование начальных представлений о ЗОЖ
- Функциональное назначение частей тела и органов чувств (для чего?).
 - Иметь представление о важности сна, питания, закаливания.

- Понятия «здоровье», «болезнь».
- 5-6 лет**
- Культурно-гигиенические навыки
- Имеет навыки опрятности, умеет устранять, навыки культурной еды.
 - Самостоятельно чистит зубы.
 - Правильно пользоваться столовыми приборами (дополнительно ножом).

Формирование начальных представлений о ЗОЖ

- Характеризует свое самочувствие.
- Сопереживает больному.
- Понимает важные компоненты ЗОЖ: питание, движение, сон.

6-7 лет

Культурно-гигиенические навыки

- Усвоил основные культурно-гигиенические навыки.
- Формирование начальных представлений о ЗОЖ
- Владеет элементарными знаниями о рационе питания, закаливании, активном отдыхе.

**Овладение необходимыми умениями и навыками
в образовательной области «Физическая культура»**

3-4 года

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- Энергично отталкивается на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
- Проявляет ловкость в челночном беге;
- Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указанием педагога.

Накопление обогащение двигательного опыта (овладение ОВД)

- Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- Умеет ходить прямо, не шаркая, сохраняя заданное воспитателем направление;
- Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить;
- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5м.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- Принимает участие в совместных играх и физ. Упражнениях;
- Проявляет интерес к физкультуре, умеет пользоваться физ. оборудованием в свободное время;
- Проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;

- Самостоятельно использует спортивное оборудование (санки, лыжи, трехколесный велосипед);
- Проявляет творчество в подвижных играх.

4-5 лет

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- Прыгает в длину с места на расстояние не менее 70 см.;
 - Может пробежать на пересеченной местности в медленном темпе 200-240м;
 - Бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы на 1м.
- ##### Накопление обогащение двигательного опыта (овладение ОВД)
- Ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;
 - Уверенно ходит по бревну, скамейке, не опуская головы;
 - Умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;
 - В прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется;
 - Подпрыгивает на одной ноге;
 - Ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;
 - Бросает предметы вверх, вдаль, через сетку;
 - Чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение в такт к музыке или под счет.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- Активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- Инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;
- Умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь подвижных игр.

5-6 лет

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее чем 80см), с разбега (не менее чем на 100 см), в высоту с разбега (не менее чем на 40см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5м) с изменением темпа;
- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6м). владеет школой мяча.
- Накопление обогащение двигательного опыта (овладение ОВД)
- Умеет ходить и бегать легко, сохраняя правильную осанку;
- Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- Умет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;

- Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2км, ухаживать за лыжами; умеет кататься на самокате;
- Участвует в спорт. Играх и упражнениях, соревнованиях, эстафетах.
Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:
- Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр, городки, бадминтон, футбол, хоккей;
- Проявляет самостоятельность и творчество, выразительность движений, интерес к спорту;
- Самостоятельно организует знакомые подвижные игры.

6-7лет

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- Может прыгать на мягкое покрытие (высота 40см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее чем 100см), с разбега (не менее чем на 180 см), в высоту с разбега (не менее чем на 50см), прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5м) с изменением темпа;
- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5м, в движущуюся цель. Владеет школой мяча.

Накопление обогащение двигательного опыта (овладение ОВД)

- Умеет ходить и бегать, прыгать, метать, лазать;
- Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- Умет перестраиваться в колонну по трое, четверо, в 2-3 круга на ходу;
- Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2км, ухаживать за лыжами; умеет кататься на самокате;
- Участвует в спорт. играх и упражнениях, соревнованиях, эстафетах.
Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:
- Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр, городки, бадминтон, футбол, хоккей;
- Проявляет самостоятельность и творчество, выразительность движений, интерес к спорту;
- Самостоятельно организует подвижные игры, сам придумывает.

Овладение необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Безопасность»

3-4 года

- Умеет играть не причиняя боли.
- Использует предметы по назначению (не засовывает в нос, в уши).
- Соблюдает правила передвижения в помещении (лестница, прела, шагом).
- Отличает пешеходную дорогу и для автомобилей.
- Знает сигналы светофора.

- Знает спецтранспорт (скорая, пожарка).
- 4-5 лет**
- Знает правила поведения в ДОУ.
 - Пользуется безопасно спортивным инвентарем, имеет навыки безопасного поведения в играх.
 - Использует орудие труда по назначению (ножницы, кисть, карандаш).
 - Знает дорогу, пешеходный тротуар, остановку. И правила поведения.
 - Знает свою ФИ, имя родителей.
 - Знает и различает сигналы светофора.
 - Знает спецтранспорт (скорая, пожарка, МЧС, милиция).
 - Знает некоторые знаки (пешеходный переход, дети, остановка, островок безопасности).
- 5-6 лет**
- Знает правила поведения в помещении, на улице.
 - Знает правила безопасности в играх, с инвентарем, предметами труда.
 - Знает разные правила перехода проезжей части (светофор, переход, подземный, односторонняя - двусторонняя дорога).
 - Знает свою ФИ, имя родителей, адрес, телефон, город, страну.
 - Знает спецтранспорт (скорая, пожарка, МЧС, милиция). Профессии.
 - Знает дорожные знаки (пешеходный переход, дети, остановка, перекресток, движение запрещено, велодорога, пешеходное движение запрещено, питание, пункт техобслуживания, железнодорожный переезд. Пост ГИБДД).
 - Знает спецтранспорт (скорая, пожарка, МЧС, милиция).
 - Представления о способах взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к природе
- 6-7 лет**
- Знает правила поведения в помещении, на улице, в транспорте.
 - Знает правила безопасности в играх, с инвентарем, предметами труда.
 - Знает разные правила перехода проезжей части (светофор, переход, подземный, односторонняя - двусторонняя дорога).
 - Знает свою ФИ, имя родителей, адрес, телефон, город, страну.
 - Знает спецтранспорт (скорая, пожарка, МЧС, милиция). Профессии.
 - Знает дорожные знаки (пешеходный переход, дети, остановка, перекресток, движение запрещено, велодорога, пешеходное движение запрещено, питание, Пункт техобслуживания, железнодорожный переезд. Пост ГИБДД).
 - Знает спецтранспорт (скорая, пожарка, МЧС, милиция), называет их значение.
 - Представления о способах взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к природе.

**Овладение необходимыми умениями и навыками
в образовательной области «Социализация»**

3-4 года

- Играют по 2-3 человека.

- Взаимодействуют в сюжете с двумя действующими лицами.
- Имитирует простые действия персонажей (в игре, в драматизации).
- Подбирает предметы по цвету, величине.
- Собирает картинку из 4-6 частей (Посуда, Игрушки).
- Умеет проявлять доброжелательность к окружающим.
- Откликается на эмоции (жалеет, обнимает...).
- Обращается за помощью к взрослому.
- Называет по имени-отчеству.
- Умеет занять себя игрой, деятельностью.

4-5 лет

- Умеет подбирать предметы и атрибуты для игры.
- Соблюдает ролевое поведение, соподчинение, ведет ролевой диалог
- Выполняет правила знакомых игр.
- Разыгрывает несложные представления по знакомым произведениям, проявляя элементы творчества.
- Составляет целое из частей: кубики, мозаика, пазлы.
- Осваивает правила настольно-печатных игр (домино, лото).
- Может быть ведущим.
- Может оказать взаимопомощь, уступить, одобрить справедливость.
- Вежливо выражать свою просьбу, благодарить.
- Не перебивать взрослых.

5-6 лет

- Договаривается, во что играть и кто кем будет в игре.
- Разворачивает содержание игры по количеству партнеров.
- Оценивает свои возможности в д/игре и не обижается на проигрыш
- Знает правила, придерживается им, может их объяснить.
- Оценивает игру актеров, используя средства худ. выразительности.
- Формируется личное отношение к моральным нормам (переживает, одобряет, сочувствует).
- Умеет поддерживать доброжелательные отношения с детьми.
- Испытывает стыд за неблагоприятный поступок.

6-7 лет

- Придумывает разнообразные сюжеты игр.
- Придерживается замыслу игры.
- Моделирует предметную среду.
- Терпим и доброжелателен в д/и в очередности ходов, выборе карт, схем.
- Участвует в создании спектакля (актер, костюмер, оформитель, режиссер).
- Развиты волевые качества (ограничить свои желания, подчинится требованию взрослых, выполнять нормы и правила).

3-4 года

- Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности.
- Выполняет элементарные поручения, участвует в посильном труде
- Дежурит по столовой (со 2 половины года).

4-5 лет

- Самостоятельно одеваться-раздеваться.
- Самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой, при подготовке к занятиям.
- Убирает материал по окончании занятия.

5-6 лет

- Самостоятельно одевается-раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.
- Поддерживает порядок в группе и на участке сада.
- Выполняет поручения по уходу за растениями, животными в уголке природы.

6-7 лет

- Самостоятельно следит за внешним видом, одеждой.
- Ответственно выполняет дежурство.
- Трудолюбив в работе на участке.
- Может планировать свою трудовую деятельность (переложить, отобрать, убрать).

Овладение необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познание»

3-4 года

Предметное и социальное окружение

- Знакомство с материалом (дерево, бумага, ткань, глина – свойства, цвет, форма, материал).
- Умение классифицировать и формировать группы предметов (одежде, посуда..).
- Легко ориентироваться в ближайшем окружении город-дом-улица (инфраструктура).
- Знает профессии врач, милиционер, продавец, воспитатель

Живая и неживая природа

- Различает 2-3 вида деревьев, 2-3 вида цветов, 2-3 вида птиц.
- Знает и называет домашних животных, диких животных.
- Узнает некоторых насекомых.
- Узнает некоторое состояние погоды. Интересуется свойствами воды, снега, льда, песка

Познавательная-исследовательская, продуктивная, конструктивная деятельность

- Простейшие наблюдения и опыты (тонет-не тонет, рвется – не рвется).
- Различает и называет кубик, кирпичик, пластина, цилиндр, трехгранная призма.
- Изменяет постройку двумя способами: в длину-ширину, замена деталей

Организует элементарную презентацию своей деятельности с помощью воспитателя (представление об авторстве продукта).

69

ФЭМП

- Видет общий признак предметов (все круглые, красные и пр.).
- Различает и называет «Много, один, по одному, ни одного».
- Сравнивает группы предметов на основе сопоставления.
- Сравнивает предметы по величине.
- Обозначает словами (длинный-короткий, широкий узкий, высокий-низкий, большой-маленький. Одинаковые).
- Использует прием наложения и приложения.
- Различает круг, квадрат, треугольник.
- Обследует форму глазами, руками.
- Ориентируется относительно своего тела: вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева (по рукам)
- Различает день-ночь, утро-вечер.

4-5 лет

Предметное и социальное окружение

- Умеет классифицировать и формировать группы предметов (одежде, посуда).
- Особенности труда и быта в городе и селе (с опорой на опыт детей).
- Признаки предметов: свойства, форма, цвет, величина, вес.
- Знает праздники.
- Имеет представление о хлебе и его выращивании.
- Профессии врач, милиционер, продавец, воспитатель, медсестра, повар.
- Знает достопримечательности родного города.
- Имеет представление об армии: пограничник, моряк, летчик.
- Имеет представление о понятии «Семья».

Живая и неживая природа

- Различает состояние погоды, умеет устанавливать связи.
- Имеет представления, что одни предметы тонут, другие плавают в воде.
- Имеет представление об охране растений и животных.
- Знает некоторые свойства воды, снега, льда, песка.
- Различает 4-5 хвойных и лиственных растений. Кустарники. Цветы
- Знает элементарное строение и питание растений.
- Ягоды. Грибы съедобные и несъедобные (3-4 вида).
- Знает 4 вида птиц.
- Знает некоторых насекомых.
- Знает и различает диких и домашних животных. Рассказывает где живут, чем питаются.
- Знает времена года.

Познавательная-исследовательская, продуктивная, конструктивная деятельность

- Называет и различает куб, пластина, кирпич, брусок.

- Выделяет основные части постройки.
- Изготавливает поделки из природного материала.

ФЭМП

- Считает до 5.
- Сравнивает группы предметов по длине-высоте.
- Различает и называет, треугольник, квадрат, круг, прямоугольник. Шар, куб, цилиндр.
- Соотносить с формой предметов.
- Определяет последовательность частей суток.
- Определяет направления от себя, направо, налево, верх-низ.
- Понимать пространство далеко-близко.
- Сравнивает предметы по величине.
- Обозначает словами (длинный-короткий, широкий узкий, высокий-низкий, большой-маленький. Одинаковые). В порядке нарастания и убывания.

5-6 лет

Предметное и социальное окружение

- Умеет классифицировать и формировать группы предметов (одежда, посуда.).
- Сравнивает предметы по назначению, цвету, форме, материалу (+ пластмасса, металл, стекло).
- Определяет материал предмета.
- Знает профессии (+строитель, земледелец, работники транспорта разного; сферы услуги (парикмахер, кондитер, швея)
- Имеет представления о разных народах России.
- Узнает государственные символы: герб, флаг, гимн, столица
- Имеет представления об армии: + День Победы, танкист, подводник, пехота.
- Имеет представление о Семье. Работе родителей. Семейные праздники. Обязанности по дому.
- Имеет представление о назначении библиотеки, музея.

Живая и неживая природа

- Знаком с явлениями: снегопад, метель, ледокол, гроза, град, туман, иней.
- Знаком с различными состояниями воды (жидкое, твердое, парообразное).
- Имеет представление о механическом движении (многие предметы движутся с различной скоростью).
- Имеет обобщенное представление о знакомых природных явлениях по характерным признакам.
- Видит и различает сезонные изменения.
- Умеет пользоваться календарем погоды.
- Понимает зависимость роста и развития растений (влага, почва, свет, тепло).
- Умеет ухаживать за растениями, определять по виду недостаток условий.

- Имеет обобщенное представление о животных (строение тела, детеныши, движение, приспособление, питание).
- Знает и отличает животных, насекомых, птиц.
- Имеет представление о культуре поведения в природе.

71

Познавательная-исследовательская, продуктивная, конструктивная деятельность

- Анализирует образец постройки.
 - Планирует собственную постройку.
 - Создает постройку по рисунку.
 - Работает коллективно.
 - Называет и различает куб, пластина, кирпич, брусок, конус.
- ФЭМП
- Считает в пределах 10.
 - Пользуется количественными, порядковыми числительными (пять машин, пятая машина).
 - Отвечает на вопросы «сколько? Который по счету?»
 - Уравнивает неравные группы предметов.
 - Сравнивает на глаз (длина, ширина, высота, толщина).
 - Размещает предметы разной величины по убыванию-возрастанию (от 7 до 10).
 - Словами называет место предмета по отношению к себе, и др. предметам.
- Различает и называет треугольник, квадрат, круг, прямоугольник, овал, шар, куб, цилиндр.
 - Различает характерные особенности. Имеет представление о смене частей суток.
 - Называет текущий день недели.
 - Пользуется простым планом-схемой комнаты.
 - Рассказывает и ориентируется в пространстве.

6-7 лет

Предметное и социальное окружение

- Умение классифицировать и формировать группы предметов (одежде, посуда).
- Знание о свойствах и качествах предмета.
- Знание о национальных традициях, костюме, фольклоре, государственных символов: герб, флаг, гимн, столица, президент (герб родного города).
- Знает о планете Земля, имеет простые представления о космосе.
- Знает профессии (+космонавт, учитель, библиотекарь).
- Сельские профессии: тракторист, лесничий.
- Знает предметы, облегчающие труд людей на производстве, комфорт в быту.
- Знает простую историю семьи, имеет представление о родословной.
- Имеет представления о народах юга и севера, национальностях .

Живая и неживая природа

- Знает и отличает животных, насекомых, птиц.
- Знает название месяцев.
- Имеет представления о способах приспособления живых организмов.
- Знает правила поведения на природе.
- Знает значение воды и воздуха в жизни человека.
- Занимается экспериментированием.

72

- Знает части и строение своего тела, функции органов.
- Имеет представления о ЗОЖ.
Познавательная-исследовательская, продуктивная, конструктивная деятельность
- Соотносит конструкцию предмета с его назначением.
- Способен создавать разнообразные конструкции одного и того же объекта, объединять общей темой.
- Создает модели из пластмассового, деревянного, модульного конструктора по рисунку и словесной инструкции.
- Участвует в проектной деятельности, проявляет заинтересованность, подбирает доступные источники информации (книги, видео, игрушки, модельки).

ФЭМП

- Считает в пределах 10, туда и обратно.
- Составляет и решает задачи в одно действие.
- Измеряет длину предметов с помощью условной мерки.
- Составляет из геометрических фигур предметное изображение.
- Ориентируется на листе бумаги в клетку.
- Пользуется порядковыми и числительными.
- Составляет числа из двух меньших (до 10).
- Составляет число из единиц (до 10).
- Называть текущий месяц.
- Знает последовательность дней недели.
- Использует схему для ориентировки в пространстве.

Овладение необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Коммуникация»

3-4 года

- Умение понимать обобщающие слова.
- Различать и называть детали и части предметов.
- Местоположения предметов (за, под, близко, далеко).
- Умение согласовывать прилаг. с сущ. (род+число+пад)
- Употреблять предлоги (В, на, под, за, около)
- Употреблять Сущ. в ед. и мн. Ч.
- Составлять простые распр. предл.+ однор. члены.
- Правильно произносит все звуки (исключение шипящие, свистящие, сонорные).
- Отчетливо произносит слова, короткие фразы.

- Ведет диалог с педагогом: слушает, понимает, задает вопросы.
- 4-5 лет**
- Умение употреблять обобщающие слова.
 - Называть детали и части предметов.
 - Употребляет все части речи, появляется словотворчество.
 - Местоположения предметов (слева, справа, около, рядом, между).
 - Употребление антонимов (светлый-темный), Наиболее употребляемые прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- 73
- Правильно согласовывать слова в предложении.
 - Употреблять сущ. в И.П., В.П.
 - Употреблять мн. ч. Р.п. (туфель, вилок).
 - Различать на слух слова, начинающиеся на определённый звук.
 - Описывает картину, составляет рассказ по картине.
- 5-6 лет**
- Самостоятельно по образцу рассказы из личного опыта, по сюжет. картинке, по набору картин.
 - Существительные – предметы быта. Прилагательные - свойства и качества предметов. Наречия – взаимоотношения людей.
 - Подбор сущ+прилаг (белый -снег, сахар, мел).
 - Подбор синонимов (шалун-озорник-проказник), антонимов (смелый-трусливый). Существительные+числительные (пять утят).
 - Словообразование (сахарница, хлебница).
 - Образование однокоренных слов (медведь, медведица-медвежонок)
 - Образование глаголов с приставками (забежал, перебежал).
 - Правильное отчетливое произнесение звуков. Место звука в начале-середине-конце слова.
 - Составляет рассказ по плану по картине, о предмете, из личного опыта.
- 6-7 лет**
- Ведет разговор и отвечает на вопросы бытовые, природоведческие, общественные.
 - Использует разные части речи по значению.
 - Может объяснить значение знакомых слов.
 - Правильно строит и согласует слова в предложении.
 - Владеет различными простыми способами словообразования (приставки, суффиксы).
 - Умеет произносить и различать на слух все звуки родного языка
 - Определяет место звука в слове.
 - Находит слова со звуком в предложении.
 - Участвует в беседе, отвечает и задает вопросы со взрослыми и сверстниками.
 - Описывает картину, составляет рассказ по картине с последовательно развивающимися действиями.
 - Составляет рассказ по плану (по тексту, по картинкам, из личного опыта).
 - Правильное отчетливое произнесение звуков.
 - Составляет простые и сложные предложения.
 - Вычленяет порядок слов.

- Делит слова на части (слоги). Составляет слова из слогов устно.
- Выделяет последовательность звуков в словах

Овладение необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Чтение художественной литературы»

3-4 года

- Вовлекается в разговор при рассматривании предметов, картин
- Самостоятельно рассматривает картинки, книги.
- Умеет слушать сказки, рассказы, стихи.
- Сопереживает героям.
- Знает наизусть небольшие потешки, стихи.
- С помощью воспитателя инсценирует, драматизирует отрывки.

74

4-5 лет

- Участвует в беседе, отвечает и задает вопросы.
- Пересказывает небольшие сказки.
- Правильно воспринимает содержание, сопереживает героям.
- Заучивает небольшие стихотворения.
- С помощью воспитателя инсценирует, драматизирует отрывки.

5-6 лет

- Участвует в беседе со взрослыми и сверстниками, отвечает и задает вопросы
- Описывает картину, составляет рассказ по картине с последовательно развивающимися действиями.
- Пересказывает литературные тексты под контролем взрослого, драматизирует.
- Сочиняет короткие сказки, загадки, рифмовки на заданную тему.
- Правильно воспринимает содержание, сопереживает героям.
- Узнает и называет жанры (сказки, рассказы, загадки, считалки, стихотворения).

6-7 лет

- Участвует в беседе со взрослыми и сверстниками, отвечает и задает вопросы.
- Описывает картину, составляет рассказ по картине с последоват. развивающимися действиями.
- Самостоятельно пересказывает литературные тексты, драматизирует на основе произведений.
- Правильно воспринимает содержание, сопереживает героям. Эмоционально реагирует на поэтические и прозаические произведения.
- Узнает и называет жанры (сказки, рассказы, загадки), считалка, стихотворение). Улавливает подтекст произведений.
- Называет любимые сказки и рассказы.
- Способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности.

- Называет авторов и иллюстраторов детских книг (2-4).

Овладение необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественное творчество»

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)

75

3-4 года

- Знает цвета красный, синий, зеленый, жёлтый, белый, черный. Оттенки розовый, голубой, серый.
- Делает схематичный рисунок, создает предметный, изображение опережает замысел.
- Рисует линии в различном пересечении.
- Знает ДЫМКУ, рисует элементы.
- Раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями.
- Лепит предметы из 2-3 частей «прижиманием».
- Выкладывает на листе готовые детали, наклеивает.
- Узнает элементы разного искусства (театр, выставка, концерт).
- Проявляет активность при создании коллективных работ.

4-5 лет

- Изображает предметы отчетливых форм, подбирает цвета, аккуратно закрашивает.
- Передает несложный сюжет из нескольких предметов.
- Использует разные материалы (карандаши, мелки, уголек, краски).
- Прорисовывает элементы ДЫМКИ, ФИЛИМОНОВСКОЙ росписи.
- Создает образы разных предметов приемами оттягивания, сглаживания, прищипывания, вдавливания для полых формы.
- Использует стеку
- Правильно держит ножницы, режет по прямой.
- Срезает и закругляет углы КРУГ – из квадрата, ОВАЛ – из прямоугольника.
- Составляет узоры, последовательно наклеивает.
- Составляет узоры из растительных форм.
- Знает профессии артист, художник, композитор.
- Первичное знакомство с архитектурой (дома, здания, вариативность).

5-6 лет

- Создает изображения предметов (по памяти, с натуры).
- Сюжетные изображения.
- Использует различные цвета и оттенки. Умеет получать светлые и темные оттенки цвета.
- Знает цвета розовый голубой, серый +коричневый, оранжевый, светло-зеленый.
- Выполняет узоры по мотивам декоративно-прикладного искусства. Дымка, Филимоновская + ГОРОДЕЦ

- Прищипывает, оттягивает, вытягивает, сглаживает, вдавливают. Делает мелкие детали.
 - Выполняет небольшие композиции, передавая пропорции, позы, движения фигур.
 - Лепит мотивы народной игрушки.
 - Использует различные приемы вырезания, обрывания.
 - Преобразовывает формы, разрезая на 2-4 части (круг полукруг, квадрат – 4 квадрата).
 - Различает жанры и виды искусства: литература, песни, танцы, картины
- 76
- (репродукции), скульптура, архитектура.
 - Понимает назначение музея, библиотеки и их посещение.
 - Стремится изображать фантастические и сказочные произведения искусства (сказки, рисунки, строения, поделки).

6-7 лет

- Прорисовывает характерные особенности предметов, явлений, образов (детали, цвет, размер).
 - Воспринимает названия оттенков двойным названием ЖЕЛТО-ЗЕЛЕНый и природным – ПЕРСИКОВый.
 - Рисует кончиком кисти, плавно, размашисто при длинных линиях.
 - Рисует сюжеты сказок, стихов, рассказов.
 - Народные росписи по мотивам (городец, гжель, хохлома, жостовская ипр.)
- Размещает изображение на листе (передний-задний план, композиция, движение).
 - Использует разные способы лепки. Применяет сглаживание и срез стеклой.
- Прослеживается выразительность образов (птичка подняла хвостик, девочка танцует...).
 - Создает скульптурные композиции.
 - Создает налпы и рельеф.
 - Элементы народной росписи изделий.
 - Вырезает приемом симметричности (вдвое, гармошкой).
 - Создает композиции, используя разные способы аппликации (вырезание, обрывание, мозаичное выкладывание контура)
 - Самостоятельно применяет в деятельности творчество разных видов искусства (лепит, клеит, рисует, сочиняет)
 - Знает элементарную историю и виды искусства.

Овладение необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Музыка»

3-4 года

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- Слушает музыкальное произведение до конца;
- Различает звуки по высоте в пределах октавы;
- Замечает изменения в звучании (тихо-громко);

- Поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, весело, напевно);
- Допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-бай» и веселых мелодий на слог «ля-ля»;
- Сочиняет веселые и грустные мелодии по образцу; умеет выполнять танцевальные движения; кружится в парах, притопывает попеременно ногами, двигается под музыку с предметом (флажки, листочки, платочки..);
- Выполняет движение, передающее характер изображаемого животного;
- Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон,

77

- барабан, музыкальный молоточек).

Приобщение к музыкальному искусству:

- Узнает знакомые песни, пьесы;
- Чувствует характер музыки, эмоционально на нее реагирует.

4-5 лет

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- Различает звуки по высоте в пределах секты-септимы;
- Выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо-громко, медленно-быстро);
- Узнает песни по мелодии;
- Может петь протяжно, отчетливо произносить слова, вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение;
- Самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;
- Импровизирует мелодии на заданный текст;
- Выполняет танцевальные движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняет их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- Инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;
- Умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству:

- Внимательно слушает музыкальные произведения,
- выражает свои чувства словами, рисунком, движением

5-6 лет

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- Различает звуки по высоте в пределах квинты;
- Может петь плавно, легким звуком, отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню в сопровождении музыкального инструмента;
- Способен выполнять музыкальные движения: поочередное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и на месте;
- Ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;

- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- Умеет придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- Исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).
Приобщение к музыкальному искусству:
- Определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- Различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипки, балалайки, виолончели).

78

6-7 лет

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- Узнает мелодию гос. Гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
- Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев);
- Выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
- Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от ДО первой октавы, до РЕ второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабевая звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- Самостоятельно придумывает мелодию, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;
- Умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
- Способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
- Импровизирует под музыку соответствующего характера;
- Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- Исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:

- Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
- Называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

2.11. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги, психологи и медицинские работники.

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

➤ **Мониторинг образовательного процесса**

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности. В ходе мониторинга заполняется таблица «Планируемые промежуточные результаты освоения программы» Таблица № 1

Область	Образовательная область Здоровье, Физическая культура, Социализация, Труд, Безопасность, Познание, Коммуникация, Чтение Художественной литературы, Художественное творчество, Музыка. ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ							
	Развитие умений и навыков в областях							
ФИ ребенка группы	Умение понимать обобщающие слова	Различать и Называть детали и части предметов	Местоположения предметов (за, под, близко, далеко)	Умение согласовывать прилаг. с сущ. (род+число+пад)	В, на, под, за, около	Сущ в ед. и мн. ч	Составлять простые распр. предл.+ однор. члены.	Правильно произносит все звуки (искл. Шипящие, свистящие,
1.								
2.								
3.								
4.								

ОЦЕНКА УРОВНЯ РАЗВИТИЯ промежуточных результатов освоения Программы:

1 балл – ребенок не имеет представлений по указанному критерию умений и навыков;

2 балла – ребенок имеет отрывочное, бессистемное представление по указанному критерию умений и навыков;

3 балла – ребенок имеет частично усвоенные, неточные, неполные представления по указанному критерию умений и навыков;

4 балла – ребенок имеет усвоенные с незначительными неточностями представления по указанному критерию умений и навыков;

5 баллов – ребенок имеет полностью усвоенные представления по указанному критерию умений и навыков .

Этап I. напротив фамилии каждого ребёнка проставляются баллы в каждой ячейки указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение можно получить, если все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей).

Этап II. Когда все дети прошли диагностику, подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение можно получить, если сложить все баллы по столбцу и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей).

Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций развития личности детей (в группах компенсирующей направленности для подготовки к ПМПК), а так же для ведения общегрупповых итоговых результатов.

НОРМАТИВНЫМ ВАРИАНТОМ развития личности можно считать среднее значение по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8 от 2,3-3,7 – показатели проблем в развитии ребенка

Менее 2,2 – о выраженном несоответствии развития личности ребенка возрасту.

Наличие математической обработки результатов мониторинга обусловлено квалификационными требованиями к современному педагогу и необходимостью

учета промежуточных результатов личностного развития каждого ребенка в соответствии с ФГТ.

Мониторинг умений и навыков приобретенных при освоении образовательных областей представлено в приложении 1.

➤ **Мониторинг детского развития**

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами, психологами дошкольного учреждения и медицинскими работниками. Основная задача этого вида мониторинга — выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

81

Диагностика познавательных способностей включает диагностику перцептивного развития, интеллектуального развития и творческих способностей детей.

Диагностика коммуникативных способностей предполагает выявление способности ребенка понимать состояния и высказывания другого человека, находящегося в наблюдаемой ситуации, а также выражать свое отношение к происходящему в вербальной и невербальной форме. Особое внимание уделяется диагностике построения высказывания ребенка и диагностике межличностных отношений внутри группы.

Диагностика регуляторных способностей включает в себя диагностику эмоциональной и произвольной регуляции поведения ребенка, в частности— эмоционального принятия или отвержения ситуации, которая сложилась в дошкольном учреждении, умения действовать, планировать сложные действия, а также распределять роли и договариваться с партнерами по деятельности.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. На основе проведенных методик планируется развитие каждого ребенка и выстраивается индивидуальная траектория развития.

В ходе мониторинга детского развития педагог при участии психолога и медицинского работника заполняет таблицу 2.

Таблица 2

ИНТЕГРАТИВНОЕ КАЧЕСТВО:

- «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»,
- «Любознательный, активный»,
- «эмоционально-отзывчивый»,
- «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,
- «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий общепринятые нормы и правила поведения»,

- «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»,
- «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире природы»,
- «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»,
- «Овладевший необходимыми умениями и навыками».

№ п/п	Описание интегративного качества	Владеет основными движениями		Проявляет интерес к совместным играм физ.упражнениям		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		Ф.И. ребенка		сентябрь	май	сентябрь	май	май
		сентябрь	май	сентябрь	май	май	сентябрь	
1.								
2.								
3.								
4.								

82

ОЦЕНКА УРОВНЯ РАЗВИТИЯ ИНТЕГРАТИВНЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА:

1 балл – ребенок не имеет представлений по указанному критерию интегративного качества;

2 балла – ребенок имеет отрывочное, бессистемное представление по указанному критерию интегративного качества;

3 балла – ребенок имеет частично усвоенные, неточные, неполные представления по указанному критерию интегративного качества ;

4 балла – ребенок имеет усвоенные с незначительными неточностями представлениями по указанному критерию интегративного качества;

5 баллов – ребенок имеет полностью усвоенные представления по указанному критерию интегративного качества.

Этап I. напротив фамилии каждого ребёнка проставляются баллы в каждой ячейки указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение можно получить, если все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей).

Этап II. Когда все дети прошли диагностику, подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение можно получить, если сложить все баллы по столбцу и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей).

Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций развития личности детей (в группах компенсирующей направленности для подготовки к ПМПК), а так же для ведения общегрупповых итоговых результатов.

НОРМАТИВНЫМ ВАРИАНТОМ развития личности можно считать среднее значение по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8 от 2,3-3,7 – показатели проблем в развитии ребенка

Менее 2,2 – о выраженном несоответствии развития личности ребенка возрасту.

Наличие математической обработки результатов мониторинга обусловлено квалификационными требованиями к современному педагогу и необходимостью учета промежуточных результатов личностного развития каждого ребенка.

2.12. Социальный портрет ребенка 7 лет, освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования

1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.

Ребенок достиг максимально возможного уровня гармоничного физического развития (с учетом индивидуальных данных). У него сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

2. Любознательный, активный.

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

3. Эмоционально отзывчивый.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нельзя обижать маленьких, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.

Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

84

Ребенок имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях и своем месте в нем;
- о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;
- о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты).

8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности- умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

9. Овладевший необходимыми умениями и навыками.

У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Промежуточные результаты раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной подпериод освоения Программы по всем направлениям развития детей и образовательным модулям и отвечают следующим требованиям:

- соответствия возрастным особенностям детей дошкольного возраста;
- возможности достижения их нормально развивающимися детьми в ходе освоения Программы;
- проверяемости (достоверности подтверждения их достижения).

Определение результатов освоения Программы в конкретном возрастном периоде невозможно без знания особенностей развития детей соответствующей возрастной группы, а также планируемых результатов освоения Программы в предыдущих возрастных периодах дошкольного детства.

3. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

3.1. Система работы с родителями воспитанников

В соответствии с законом РФ «Об образовании» родители являются не только равноправными, но равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который дает человеку представление о жизненных целях и ценностей. В семье ребенок получает первые практические навыки применения этих взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процесс семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с ФГОС к структуре ООП дошкольного образования одним из компонентов в структуре образовательного процесса является взаимодействие с семьями воспитанников.

➤ Перспективный план взаимодействия дошкольной группы «Ручеек» с семьей

Форма работы	Содержание работы	Ответственный
Блок 1. РЕКЛАМНЫЙ		
Задачи: пропаганда и популяризация дошкольного образования, охват максимального числа детей общественным дошкольным воспитанием.		
Рекламный буклет.	Знакомьтесь: детский сад, содержание воспитания и образования (стандарт и выше стандарта); приоритетные направления; связи с социумом; основные достижения.	Воспитатели
Стенды для	«Вернисаж АКВАРЕЛЬКИ», «Фотообъектив»;	Воспитатели

родителей	«А у нас здесь интересно!»	
День открытых дверей	Презентация группы в рамках общего родительского собрания Посещение группы родителями, просмотр открытых занятий в группах	Воспитатели
Блок 2. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ		
Задачи: выявление воспитательно-образовательных потребностей населения, уровня осведомленности родителей в области воспитания и обучения дошкольников, мнения родителей о качестве воспитательно-образовательного процесса в группе		
Анкетирование	- «Здравствуй детский сад» при поступлении ребенка - Удовлетворенность родителей группой	Воспитатели
Социальный паспорт ДОУ	Социологическое исследование состава семьи воспитанников.	Воспитатели
Блок 3. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ		
Задачи: повышение психолого-педагогической компетентности родителей, привлечение их к активному участию в воспитательно-образовательном процессе		
Наглядная педагогическая пропаганда	Информационные стенды для родителей: «Моя семья» (вопросы воспитания); «Советы Доктора Айболита»; «Мы любим музыку», «Защита прав ребенка» (по страницам конвенции о защите прав и достоинств ребенка), «Вода – наш друг», «Пожаробезопасность». Обязательные: «Режим дня», «Наши занятия», «Неболейка» (советы медиков, антропометрия, закаливающие и оздоровительные мероприятия), «Педагогическая копилка» (вопросы воспитания и развития детей), должностные обязанности воспитателя и мл. воспитателя, инструкция охраны жизни и здоровья детей, «Задания логопеда» «Наша тема», психологические особенности возраста. По потребностям педагогов и запросам родителей: «День рождения», «Что мы узнали в этом месяце», «Спасибо!», оперативные актуальные темы в группе) и т.п. Групповые выставки: «Детское творчество» (рисунки, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд). «Тематические проекты» (речевое творчество детей, коллективные работы, работы и поделки семей).	Воспитатели
Родительские собрания	Организационные (в начале уч. года), так же по запросу родителей информация о группе, сотрудниках, программах и технологиях; предметно-развивающей среде, о планах на предстоящий год; организационные вопросы. Тематические: 4 раза в год Установочное: выборы актива группы, представителей родительского комитета, знакомство с основными психологическими особенностями детей возраста группы, организационные вопросы; Итоговое: подведение результатов работы группы, развитие детей на данном возрастном этапе, особенности работы в летний период, значение активного отдыха ребенка для укрепления здоровья	Воспитатели

Заседания родительского комитета	Проводится не менее чем три раза в год, и по запросу родителей. Решаются актуальные проблемы в работе группы, рассматриваются текущие оперативные вопросы.	Воспитатели
Методические мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> – Консультации по интересующим родителей темам; – Участие в проектной деятельности; – Участие родителей в подготовке праздничных утренников и досугов для детей, выставках; – Индивидуальная работа с родителями с повышенными познавательными потребностями. 	Воспитатели
Блок 4. СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КОЛЛЕКТИВА И РОДИТЕЛЕЙ		
Задачи: привлечение родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе, повышение авторитета родителей в глазах детей, авторитета педагога – в глазах		
Планирование	<ul style="list-style-type: none"> – Подписание родительских договоров – Работа родительского комитета группы, – Совместная работа педагогов и родителей над творческими проектами в рамках планирования 	Воспитатели
Проведение досуга	<ul style="list-style-type: none"> – Традиционные соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья» – 23 февраля совместно с мужчинами семьи; – Сезонные выставки; – Театрализованная постановка совместно дети-родители-сотрудники 	Воспитатели
Работа по благоустройству	<ul style="list-style-type: none"> – Благоустройство участка, группы (ремонт малых форм, ремонт групповых комнат, создание дизайна). – Озеленение групп, территории – Помощь родителей в оснащении предметно-развивающей среды. 	Воспитатели
Участие родителей в педагогическом процессе	<ul style="list-style-type: none"> - открытые занятия в группах с участием родителей, - участие в проектной деятельности. - творческие задания для совместного выполнения с детьми; - проведение экскурсий на предприятия родителей для ознакомления с профессиями, - индивидуальная работа с родителями с повышенными познавательными потребностями. 	Воспитатели
Блок 5. ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГОВ К РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ		
Задачи: организовать эффективное взаимодействие группы с семьями воспитанников, повышать психолого-педагогическую компетентность педагогов.		
Самообразование педагогов	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельное изучение литературы по проблемам семейного воспитания; - включение вопроса просвещения родителей в самоанализы воспитательно-образовательной работы каждого педагога 	Воспитатели
Библиотечный фонд	Пополнение библиотеки по вопросам семейного воспитания	Воспитатели
Блок 6. КОНТРОЛЬНЫЙ		
Задача: анализ результативности взаимодействия педагогов с семьёй		
Воспитание культуры педагогического общения	Система тренингов, коррекционно-психологических занятий и игр для повышения педагогического мастерства, культуры общения (преодоление психологического барьера или налаживания отношений с семьями воспитанников, в том	Воспитатели

	числе с «неконтактными» родителями)	
Сбор аналитического материала	тесты, опросы, анкетирования педагогов и родителей	Воспитатели
Обмен опытом	- заседания родительского комитета; - участие родителей в дискуссионном клубе «Развиваемся, играя»	Воспитатели
Планирование	Перспективное и календарное планирование работы с родителями с учетом аналитических, эмпирических и методических материалов	

Блок 7. СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА

(опекуны, дети-инвалиды, неблагополучные семьи)

Задача: организовать эффективное взаимодействие группы с семьями, где имеются дети - инвалиды, дети, находящиеся на усыновлении или под опекой. Повышать психолого-педагогическую компетентность родителей и их заменяющих представителей.

Оказывать социальную поддержку данным семьям.

Сбор аналитического материала	-Выявление детей оставшихся без попечения родителей (сообщать о них в течении 3 дней в органы опеки и попечительства) -Постановка на учет семей нуждающихся в социальной помощи. -Проведение контрольного обследования условий воспитания и материального содержания подопечных детей (октябрь, март) -Предоставление актов в органы опеки и попечительства в отдел опеки и попечительства, в комиссию по делам несовершеннолетних (до 31 октября, до 31 марта) -обобщение сведений по организации летнего отдыха подопечных (до 20 апреля) -направление детей под опекой на медосмотры (февраль)	Воспитатели
Проведение культурно-массовых досугов, мероприятий	- концерты и спектакли с детьми инвалидами, с детьми, находящимися под опекой. (в декаду детей - инвалидов 1-10 декабря); - непосредственное участие детей в спектаклях, концертах, развлечениях - участие в выставках творчества детей	Воспитатели
Участие родителей (опекунов) в педагогическом процессе	- Открытые занятия в группах с участием родителей, - домашние задания для совместного выполнения с детьми; - индивидуальная работа с родителями	Воспитатели
Психолого-педагогическое просвещение родителей	- индивидуальные консультации по вопросам развития и воспитания ребенка; - участие в педагогическом процессе: наблюдения на занятиях, в режимных моментах участие в праздниках и развлечениях;	

3.2. Взаимодействие дошкольной группы с социальными партнерами

Социальная активность и партнерство Д/Г «Ручеек» с учреждениями с. Ждамирово, р.п. Сурское

Социальный партнер	Задачи совместной работы
<ul style="list-style-type: none"> • ФАП 	Совместная деятельность по укреплению здоровья, физического развития воспитанников группы и снижения их заболеваемости
<ul style="list-style-type: none"> • Отдел опеки и попечительства при управлении образования р.п. Сурское в рамках социальной работы учреждения 	Оказание консультационной и практической помощи в работе с семьями подопечных воспитанников. Контроль выполнения опекуном возложенных на него обязанностей по опеке.
<ul style="list-style-type: none"> • МОУ СОШ с. Ждамирово 	Воспитывать желание дошкольников учиться в школе, знакомить с правилами поведения школьников в школе. Создавать преемственность в воспитательно – образовательной работе школы и дошкольной группы.
<ul style="list-style-type: none"> • Сельский Дом Культуры 	Приобщение детей к национальной музыкальной культуре, знакомство с произведениями классической и народной музыки Развитие представлений о различных

	<p>жанрах музыкального искусства. Знакомство с музыкальными инструментами.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Сельская библиотека 	<p>Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и бережного отношения к книжному фонду библиотеки. Расширение кругозора дошкольников о жанрах литературы, авторских произведениях и русского народного фольклора через совместные праздники, викторины, театрализованные постановки, просмотр мультфильмов, выставки детского творчества.</p>

